

Inhalt

- 9 **Zielsetzung und Dank**
- 13 Christhard Schrenk
Die Stadt Heilbronn in Seyfers Zeit
- 23 Karl Halbauer
Hans Seyfer
Künstlerische Herkunft – Werke – Wirkung
- 37 Hanns Hubach
Hans Seyfer: Familie – Freunde – Kollegen
Studie zu Herkunft und sozialem Umfeld eines spätgotischen Bildhauers
- 53 Johannes Tripps
**Die Schreinform des Hochaltarretabels in der Heilbronner Kilianskirche
und die Frage nach dem Sinn der leeren Mittelnische**
- 63 Reinhard Lambert Auer
Die Halbfiguren der Kirchenväter in der Predella des Heilbronner Hochaltarretabels
- 75 Heribert Meurer
Die Stuttgarter Kreuzigungsgruppe
- 83 Katharina Laier-Beifuss
Der Ölberg zu Speyer
- 97 Ulrich Söding
Conrat Meit von Worms – ein Schüler Hans Seyfers?
- 123 **Katalog** (Detaillierte Auflistung auf Seite 6)
- 182 **Quellen**
- 191 **Literatur**
- 203 **Abkürzungen**
- 204 **Impressum**
- 204 **Bildnachweis**