

Inhalt

9	Zielsetzung und Dank
13	Christhard Schrenk Die Stadt Heilbronn in Seyfers Zeit
23	Karl Halbauer Hans Seyfer Künstlerische Herkunft – Werke – Wirkung
37	Hanns Hubach Hans Seyfer: Familie – Freunde – Kollegen Studie zu Herkunft und sozialem Umfeld eines spätgotischen Bildhauers
53	Johannes Tripps Die Schreinform des Hochaltarretabels in der Heilbronner Kilianskirche und die Frage nach dem Sinn der leeren Mittelnische
63	Reinhard Lambert Auer Die Halbfiguren der Kirchenväter in der Predella des Heilbronner Hochaltarretabels
75	Heribert Meurer Die Stuttgarter Kreuzigungsgruppe
83	Katharina Laier-Beifuss Der Ölberg zu Speyer
97	Ulrich Söding Conrat Meit von Worms – ein Schüler Hans Seyfers?
123	Katalog (Detaillierte Auflistung auf Seite 6)
182	Quellen
191	Literatur
203	Abkürzungen
204	Impressum
204	Bildnachweis