

Double Density Einführung zu einem Ausstellungsprojekt über die Verdichtung von Räumen

von Ute Ziegler mit Ingrid Buschmann

6

Realer Raum

SimCity.

RaumMuster – MusterRäume

von Ute Ziegler und Jacqueline Siemon

34

Rechnender Raum

Gebaute Bilder-Inszenierte Wirklichkeiten

von Onno Wams

41

(Gerechneter Raum

Bilder rechnen Bilder

von Michael Cebulla

56

Modelle der Raumverdichtung in der Musik

SAGE – CAGE – CAVE

von Tom Lamberty

64

Ausstellungsarchitektur in sieben Schritten

von Volker Straebel

98

Klangräume

von Büro 213/Markus Schell

116

Justin Bennett

Accumulator (HD)

138

Oval Szenarioengine

142

sha.™

summer 99

146

Archivraum

./././ Institut für Zeugforschung, Princeton, N.J., USA von Andor Carius

150

Literaturauswahl

Autorenbiografien

158

Impressum

160



74 8° 6063

PPN: 087119153

Titel: High density : Neue Gesellschaft für Bildende Kunst in Zusammenarbeit mit Freunde Guter Musik Berlin e.V. und Büro 213 [mit Klangräumen von Justin Bennett, Oval, sha. Archivraum von Andor Carius 11.9.-17.10.1999]; ein Ausstellungsprojekt über die Verdichtung von Räumen / [Katalogred.: Ingrid Buschmann]. - Berlin : NGBK, [1999]

ISBN: 3-926796-59-6

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund