

Sommaire

AVANT-PROPOS, <i>par Alain Vaissade</i>	5
INTRODUCTION	6
1493 . UN BOIS GRAVÉ PLUTÔT FANTAISISTE	8
1548 . LA PREMIÈRE VUE AUTHENTIQUE DE LA VILLE	9
1589-1590 . BATAILLES AUTOUR DE GENÈVE	14
LE PAYS DE GENÈVE AU TOURNANT DU XVII ^e SIÈCLE	19
GENÈVE VUE DU SUD	
LE PROTOTYPE DU XVII ^e SIÈCLE	21
1602 . L'ESCALADE	26
DEUX PIÈCES MAJEURES	30
UN TÉMOIN DE SON TEMPS : FRANÇOIS DIODATI	32
PLANS GÉNÉRAUX ET PLANS DES FORTIFICATIONS	34
XVIII ^e SIÈCLE . VUES D'OPTIQUE	37
ROBERT GARDELLE	38