

# Sommaire

AVANT-PROPOS, <i>par Alain Vaissade</i>	5
INTRODUCTION	6
1493 . UN BOIS GRAVÉ PLUTÔT FANTAISISTE	8
1548 . LA PREMIÈRE VUE AUTHENTIQUE DE LA VILLE	9
1589-1590 . BATAILLES AUTOUR DE GENÈVE	14
LE PAYS DE GENÈVE AU TOURNANT DU XVII <sup>e</sup> SIÈCLE	19
GENÈVE VUE DU SUD LE PROTOTYPE DU XVII <sup>e</sup> SIÈCLE	21
1602 . L'ESCALADE	26
DEUX PIÈCES MAJEURES	30
UN TÉMOIN DE SON TEMPS : FRANÇOIS DIODATI	32
PLANS GÉNÉRAUX ET PLANS DES FORTIFICATIONS	34
XVIII <sup>e</sup> SIÈCLE . VUES D'OPTIQUE	37
ROBERT GARDELLE	38