

Spis

treści	Przedmowa <i>Romuald Drzewiecki, Józef Flik</i>
13	Tabuła gratulatoria
15	Działalność badawcza, projektowa i dydaktyczna prof. Jana Tajchmana w zakresie architektury i jej konserwacji <i>Janusz Krawczyk</i>
27	Wykaz ważniejszych prac projektowych i opracowań naukowych prof. Jana Tajchmana <i>oprac. Janusz Krawczyk</i>
61	<i>Arché</i> konserwacji zabytków architektury <i>Bogusław Mansfeld</i>
77	Refleksje o Heglowskiej wartości zabytkowej <i>Bohdan Rymaszewski</i>
85	Na granicy percepcji i rewaloryzacji w historycznym krajobrazie kulturowym <i>Janusz Bogdanowski</i>
97	W labiryncie terminologii konserwatorskiej <i>Lech Krzyżanowski</i>
105	Kilka refleksji na marginesie dotychczasowych prac i dyskusji nad projektami nowej polskiej ustawy o ochronie dóbr kultury <i>Marian Arszyński</i>

- 117 Marina el Alamein, grecko-rzymskie miasto w Egipcie. Badania architektoniczno-urbanistyczne i restauracja reliktyw architektury mieszkalnej
Stanislaw Medeksza
- 155 Wieża obronna obwarowań Wrocławia z XIII w. (przyczynki do najnowszej historii zabytku)
Mirosław Przytęcki
- 171 Późnogotyckie szczyty o półkolistych zwieńczeniach w kamienicach miast dawnych Prus Królewskich
Eugeniusz Gąsiorowski
- 193 Das Rätsel der Türme von Schloß Kammer in Pinzgau
Joeben Georg Güntzel
- 207 Problematyka konserwatorska restauracji szkieletu Kościoła Pokoju pod wezwaniem Św. Trójcy w Świdnicy - teoria i praktyka
Ulrich Schaaf
- 227 Barokowy folwark w Słobitach i jego okna iluzjonistyczne
Jan Salm
- 239 Zabudowa klasztoru cysterskiego w Koronowie w XVIII stuleciu
Emanuel Okoń
- 265 Treści i funkcje informujące detalu w architekturze warszawskiej w drugiej połowie XIX i na początku XX wieku
Jadwiga Roguska
- 301 Drewniane ganki w dzielnicy Toruń-Mokre, zaniżający klimat i piękno
Henryk Ratajczak

- 327 Rola funkcji militarnej w kształtowaniu zabudowy mieszkaniowej w mieście - twierdzy przełomu XIX i XX w. na przykładzie wybranego bloku w Toruniu
Bożena Zimnowoda-Krajewska
- 343 Zapomniane studium rewaloryzacji Torunia
Teresa Zarębska
- 355 Wileńskie organy bernardyńskie i ich twórcy
Marcin Zgliński
- 371 Zasady projektowania i budowy stalli w traktacie Andre-Jacquesa Roubo z 1770 r.
Janusz Krawczyk
- 393 Charakterystyka konstrukcji komód pochodzących z końca XVIII w.
Irena Swaczyna
- 417 Wilno jako ośrodek produkcji zegarów szafowych-podłogowych od poł. XVIII do poł. XIX w.
Stefan Mieleszkiewicz