

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort.....	6
I. Lautentwicklungen.....	7
1. Lautentwicklungen, Kettenreaktion, suppletives Verhalten.....	7
2. Allophonie und Lautentwicklungen.....	10
3. Entstehung und Verlust von Phonemen.....	14
4. Folgerungen für die Entwicklungsgeschichte.....	18
II. Morphosyntax.....	21
1. Entstehung und Abbau von Kategorien und Formen.....	21
a) Aufspaltungs- und Rückdrängungsprozesse.....	25
b) Gliederungsverschiebungen.....	37
c) Kreuzungen von Konstruktionen, Nebenverwendungen.....	52
2. Ausweitungen und Ersetzungen.....	60
a) Etablierung und Abgrenzung.....	61
b) Ausweitung, Ersetzung und Entwicklungsbremse.....	68
3. Abbau und Neuentstehung von Flexion.....	84
a) Schematischer Gebrauch, Zersplitterung und die flexiblere Form	85
b) Neue Flexive und isolierende Konstruktionen.....	92
c) Allomorphie, suppletives Verhalten und Ökonomie.....	96
4. Zusammenfassung.....	101
III. Syntax.....	109
1. Wortkategorien und Funktionen im Satz.....	110
2. Syntaktische Analogien und Kettenreaktion.....	116
3. Eine irrationale Syntax: die Stellung des romanischen Adjektivs.....	122
Schlußwort: Bedeutungswandel bei Lexemen.....	127
Terminologischer Index.....	128