

INDICE

Introduzione

Chiarottini a Cividale

Giuseppe Pavanello

pag. 5

Alle radici della pittura: le fonti visive

di Francesco Chiarottini

Massimo De Grassi

pag. 9

Aspetti della produzione grafica di Francesco Chiarottini: i disegni delle collezioni di Udine

Monica Vuerich

pag. 23

Effetti scenografici nel Settecento

tra apparenza architettonica e teatralità

Gianluca Macovez

pag. 39

Giuseppe Mattioni allievo ed epigono di Chiarottini

Laura Visintin

pag. 49

Francesco Chiarottini e Giuseppe Bernardino Bison a confronto

Fabrizio Magani

pag. 67

L'editoria friulana nel Settecento

Marino De Grassi

pag. 79

Musici per diletto, pittori musici, dilettevoli musiche dipinte: a Cividale nel Settecento

Maurizio Grattoni d'Arcano

pag. 89