Indice

p.	
9	Alberto Caracciolo Introduzione
11	Peppino Ortoleva Galassia Rossa: su alcuni caratteri della stampa democratica e socialista nell'Ottocento
18	Roberta Ascarelli/Gabriella Bonacchi Perfezionare i talenti, soddisfare i bisogni. La stampa di opposizione nella Germania dell'Ottocento
25	Luca Crescenzi Staticità e utopia. Intellettuali e giornalismo in Germania tra illuminismo e Vormärz
30	Marina Vitale Stampa di opposizione e "marcia dell'intelletto" (1789-1830)
33	Maria Teresa Chialant Stampa popolare e industria editoriale (1830-1914)
36	Maria Grazia Meriggi La stampa italiana di fronte alla Comune di Parigi
49	William H. Sewell, Jr. La confraternita dei proletari: coscienza di classe sotto la monarchia di luglio
59	I periodici della mostra: schede bibliografiche, a cura di Mercedes Sala
	Tavole
75	1. La rivoluzione francese e il mito della libertà
86	2. Restaurazione e liberalimo
103	3. Il 1848
113	4. Le nazioni e i popoli
123	5. I partiti operai e lo Stato