

INDICE

ABBREVIAZIONI	Pag.	5
INTRODUZIONE	»	13

PARTE I

CATALOGO	»	19
Criteri di classificazione	»	21
A - Teste	»	23
A ₁ - Teste maschili	»	29
A ₂ - Teste femminili	»	40
A ₃ - Teste di fanciulli	»	46
A _{fr} - Frammenti di teste di tipo non identificabile	»	48
B - Statue	»	51
B _{1fr} - Frammenti di statue di grandi dimensioni	»	53
B ₂ - Statuette di medie dimensioni	»	53
B _{2fr} - Frammenti di statuette di medie dimensioni	»	57
B ₃ - Mezzo busto	»	59
C - Bambini in fasce	»	61
C _{fr} - Frammenti di bambini in fasce	»	61
D - Piccole terrecotte figurate	»	63
D ₁ - Statuine	»	65
D ₂ - Figurine di animali	»	66
D _{2fr} - Frammenti di figurine di animali	»	69
D ₃ - Raffigurazioni parziali di animali	»	70
E - Ex voto anatomici	»	71
E ₁ - Maschere	»	78
E _{1fr} - Frammenti di maschere	»	80
E ₂ - Orecchi	»	80

E ₃	- Mani	Pag.	80
E ₄	- Parti superiori del corpo umano	»	82
E ₅	- Parti inferiori del corpo umano	»	82
E ₆	- Gambe	»	83
E _{6fr}	- Frammenti di gambe.	»	84
E ₇	- Piedi	»	84
E _{7fr}	- Frammenti di piedi	»	88
E ₈	- Mammelle	»	88
E ₉	- Organi genitali maschili	»	90
E _{9fr}	- Frammenti di organi genitali maschili	»	94
E ₁₀	- Organi genitali femminili esterni.	»	96
E ₁₁	- Uteri	»	97
E ₁₂	- Elementi poliviscerali	»	100
E _{12fr}	- Frammenti di elementi poliviscerali	»	102
F	- Cippetti	»	105
G	- Pesi	»	107
H	- Varia	»	109
I	- Ceramica	»	111
L	- Bronzi	»	117
M	- Ferro	»	123
N	- Vetro	»	125
O	- Monete (Appendice di Cecilia Angeletti)	»	127

PARTE II

LA TIPOLOGIA DEL CULTO	»	141
Fonti fotografiche	»	155
Fonti grafiche	»	155