

INHALTSVERZEICHNIS

A. Allgemeines

Begrüßungsansprache des Oberbürgermeisters von Trier, Herrn H. Schroer	1
Begrüßungsansprache des Museumsdirektors, Herrn Dr. D. Ahrens	3
<i>Dieter Ahrens</i> Ausgewählte antike Schriftquellen zur historischen Metrologie	4
<i>Jean Haudry</i> Beobachtungen über die indogermanische Benennung des Messens	15
<i>Joachim Langhein</i> Proportion und Geometrie in vorindustrieller Architektur und Philosophie	22
<i>Franz Kelch</i> Chiffren des Glaubens in der sakralen Vokalmusik Joh. Seb. Bachs	48

B. Längenmaße

a) Theoretisches und kleine Objekte

<i>Dieter Ahrens</i> Heiligenscheine als Moduli. Bemerkungen zu fünf Altargemälden in Florenz	55
<i>Kurt Cibis</i> Stempelschneider und ihre metrologischen Methoden	62
<i>Gisela Gaffka</i> Geisteskrankheit und Goldener Schnitt. Vorüberlegungen zu einem Experiment	68

<i>Albrecht Kottmann</i> Dieselben Maßeinheiten in Ägypten, Mesopotamien und an der Westküste Südamerikas	73
<i>P. Lefèbvre</i> La collection d'instruments de topographie du Musée d' Histoire des Sciences de l' Université de Liège	78
<i>Rolf C.A. Rottländer</i> Fortschritte bei der Materialsammlung vormetrischer Längenmaße und deren Buchstabencode	85
<i>Rolf C.A. Rottländer</i> Zur Frage der Koinzidenz von Längenmaßeinheiten	108
<i>Jens Ulf-Møller</i> Einige arithmetische Prinzipien und ihre Verwendung in Maß- und Gewichtssystemen	116
<i>B. Längenmaße</i>	
<i>b) Architektur und Bauuntersuchung</i>	
<i>Hans Gelbhaar</i> Maße und Maßstab. Bemerkungen am Klosterplan von St. Gallen	131
<i>Werner Heinz</i> Maße, Musik und Mathematik. Die Harmonie des römischen Heilbades von Badenweiler	163
<i>Werner Heinz</i> Metrologische Analysen am römischen Theater von Augusta Raurica (CH - Augst)	175
<i>Florian Huber</i> Das antike Maßsystem und seine Bedeutung für Komposition, Konstruktion und Proportionswesen in der Kunst vom Frühchristentum bis zur Renaissance	195

Werner Rasch

Zusammenhänge zwischen Maß und Zahl
in dänischen megalithischen Grabanlagen 233

Rolf C.A. Rottländer

Die Gliederung der Baugeschichte von St. Maria im Capitol,
Köln, anhand von Maßuntersuchungen 254

C. Raummaße und Gewichte

G. Darrou

Quelques instruments de mesure de capacité
de l'Antiquité à l'empire Romain 315

Norbert Franken

Aequipondia. Figürliche Laufgewichte
römischer und frühbyzantinischer Schnellwaagen 336

Hans-Joachim Kann

Antike Gewichte aus einer Trierer Privatsammlung 340

Erich Robens

Zur Geschichte der gravimetrischen Prozeßuntersuchung 365

Erich Robens/ C.H. Massen

Untersuchungen über historische gravimetrische Hygrometer 386

J.A. Mertens

Der Gewürzhandel und seine Maße und Gewichte 398

D. Rückschau

Rolf C.A. Rottländer

Aktivitäten der Projektgruppe 'Maße - Musik - Mathematik'
in den letzten zwei Jahren sowie die Ergebnisse
und Perspektiven des Kongresses 405

Adressen der Tagungsteilnehmer 407