

Inhalt	Vorwort	Gunther Thiem	Seite	7
	Einführung	Manfred Schneckenburger Zeichnen zwischen Werkplanung und Utopie		9
	Katalog	Ideenskizze, Entwurf und Werkzeichnung	Nr. 1–55	17
		Variation und autonome Zeichnung	Nr. 56–137	67
		Konzept und Diagramm	Nr. 138–161	125

