

INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	VIII
BIBLIOGRAPHIE WOLFGANG SCHINDLER	IX
DETLEF RÖSSLER	
Wolfgang Schindler (6. Januar 1929 - 9. Dezember 1991)	1
MICHAEL FRANZ	
Systasis. Strukturanalyse im Verständnis von Wolfgang Schindler	9
WILLIAM M. CALDER III	
»Pionier der ersten Stunde«: Wolfgang Schindler and the Modern Study of Heinrich Schliemann	19
ARMIN JÄHNE	
Heinrich Schliemanns Autobiographie. Ein selbstgewählter Mythos?	26
LUDWIKA PRESS	
Heinrich Schliemann in the Polish Writings	35
KAZIMIERZ LEWARTOWSKI	
Submycenaean Cemetery in Kerameikos: Some Observations	42
HANS GEORG NIEMEYER	
Ein Palladion in Brüssel	46
WERNER GAUER	
Athena und Marsyas	50
ERIKA SIMON	
Laertes und Sisyphos	55
ROLF HURSCHMANN	
Zum Motiv des 'Hochzeitspaares auf der Kline'	60
HEINER PROTZMANN	
Eine koroplastische Bildhauerstudie des Hellenismus?	66
HEINER KNELL	
Bemerkungen zur Entstehung der Laokoongruppe	69
JOACHIM ŚLIWA	
Eine unveröffentlichte Steinphalera im Nationalmuseum Krakau	74
HENNER V. HESBERG	
Ein Tempel spätrepublikanischer Zeit mit Konsolengesims	77
VOLKER KÄSTNER	
Die römische Baukunst zur Zeit des Augustus	81
HENRYK LÖHR - MANFRED OPPERMAN	
Frühkaiserzeitliches korinthisches Pilasterkapitell im Robertinum zu Halle/Saale	91

BERNARD ANDREAE Aeneas oder Julius in Sperlonga und auf dem Großen Kameo von Frankreich?	93
ROBERT FLEISCHER Eine verkannte antike (?) Darstellung der Artemis von Ephesos.	96
ULRICH HAUSMANN »Nicht Tiberius, sondern Germanicus«. Ein Porträtkopf in der Antikensammlung des Archäologischen Instituts der Universität Tübingen	98
NICOLA BONACASA Appunti su alcuni ritratti del III sec. d. C. nel Museo Greco-Romano di Alessandria d'Egitto.	105
GÖTZ LAHUSEN - EDILBERTO FORMIGLI Die Bildnispaare von Brescia	110
JAN BOUZEK Griechische Kunst in den Randkulturen: ihre Rezeption, Funktion und Umbildung	114
MELITTA BRÖNNER Plastische Darstellungen mit einer Doppelkrone aus Zypern	116
GERDA V. BÜLOW Zu einigen Aspekten der römischen Herrschaft in Thrakien	124
JEAN CH. BALTY Acculturation et résistances dans le portrait romain des régions danubiennes.	129
VASSIL P. VASSILEV Bemerkungen zu einigen Hermes-Statuetten aus Thrakien und Mösien	132
ZLATOZARA GOČEVA Die Ausgrabungen des thrakischen Nymphen-Heiligtums bei dem Dorf Ognjanovo, Bezirk Pazardžik	135
ELKA DOČEVA Deultum im Licht der archäologischen Ausgrabungen	138
SUSANNA KÜNZL - ERNST KÜNZL Der Fund von Neupotz in der Pfalz: Wie die Alamannen im 3. Jahrhundert n. Chr. das römische Gallien plünderten.	140
REINHARD STUPPERICH Die Gölldenitz-Gruppe. Figürlich verzierte Metallarbeiten des 3. Jhs. n. Chr. mit Weißmetallauflege.	144
ANTONIO GIULIANO Byron e la polizia di Metternich	153
TOMASZ MIKOCKI Zu Winckelmanns »Schönem Tiger« aus der Villa Negroni	156
ANNA SADURSKA Polykleitos in Poland	160
HARRY NEHLS Statua non grata - Odyssee einer römischen Porträtstatue	163
THEUN-MATHIAS SCHMIDT Römische Sarkophage auf Berliner Friedhöfen	170

HANS-JOACHIM SCHALLES	
Rezeptionsgeschichtliche Nachlese zum Pergamonaltar	188
VEIT STÜRMER	
Gilliéron's Aquarell-Kopien der Fresken von Hagia Triada	201
SABINE USCHMANN	
Eine schwarzfigurige Hydria aus der Kleinkunstsammlung des Winckelmann-Instituts	206
DETLEV KREIKENBOM	
Ein Torso im Winckelmann-Institut der Humboldt-Universität	209
DETLEF RÖSSLER	
Zwei palmyrenische Frauenporträts in Berlin und Havanna	216
TAFEL 1-69	
FARBTAFEL 1-VI	
BEILAGE 1-17	