

Inhalt / Contents

BUNDESMINISTER DR. ALOIS MOCK Vorwort / <i>Foreword</i>	6	EDELBERT KÖB Kunsthaus Bregenz <i>Kunsthaus Bregenz</i>	122
AUGUST SARNITZ Museums-Positionen <i>Museum Positions</i>	8	PETER ZUMTHOR Kunsthaus Bregenz <i>Kunsthaus Bregenz</i>	129
DIETER RONTE Museumspositionen – oder von der Verteidigung des Museums gegen seine Anhänger <i>Museum Positions – or, of the Defence of the Museum against its Supporters</i>	12	DIETER BOGNER Museumsquartier Wien <i>Vienna's Museum Quarter</i>	136
HERWIG ZENS Der Planet Museum <i>The Planet Museum</i>	26	ORTNER UND ORTNER Das Museumsquartier Wien <i>The Design of the Museum Quarter</i>	141
MARIO TERZIC Für ein Museum im Kopf mit Ausblick auf Wolken und Länder <i>Towards a Museum of the Mind with a View of Clouds and Countries</i>	36	NORBERT STEINER Das Niederösterreichische Landesmuseum <i>The Lower Austrian Provincial Museum</i>	156
VITTORIO MAGNAGO LAMPUGNANI Die Architektur des Museums der Gegenwart – Betrachtungen aus der Frankfurter Perspektive <i>The Architecture of the Contemporary Museum: Reflections from a Frankfurt Perspective</i>	44	HANS HOLLEIN Das Projekt <i>The Project</i>	159
AUGUST SARNITZ Museums-Positionen in Österreich Schnittstellen: das Objekt, die Form, die Verpackung und der Architekt <i>Museum Positions in Austria Interfaces: the Object, the Form, the Packaging and the Architect</i>	52	BIRGIT FLOS MAK – Österreichisches Museum für angewandte Kunst <i>The Austrian Museum of Applied Art</i>	172
ADOLF KRISCHANITZ Kunst- und Veranstaltungshalle Karlsplatz <i>Karlsplatz Exhibition and Events Hall</i>	86	OSKAR PAUSCH Das Österreichische Theatermuseum <i>The Austrian Theatre Museum</i>	198
DANIELLA LUXEMBOURG Gedanken zum geplanten Jüdischen Museum der Stadt Wien <i>Ideas about the Project of a Jewish Museum in Vienna</i>	98	WILHELM GEORG RIZZI Das Österreichische Theatermuseum im Palais Dietrichstein-Lobkowitz <i>The Austrian Theatre Museum in Vienna's Palais Dietrichstein-Lobkowitz</i>	200
Das Wiener Jüdische Museum <i>Jewish Museum of Vienna</i>	100	KARL UND EVA MANG Gestaltung Österreichisches Theatermuseum <i>Design of the Austrian Theatre Museum</i>	210
WILFRIED SEIPEL Kunst-Mosaik <i>Art Mosaic</i>	110	PETER REBERNIK Museumspositionen <i>Museum Positions</i>	216
RUDOLF LAMPRECHT Kunsthistorisches Museum Wien – Tageslicht und Kunstlicht <i>Kunsthistorisches Museum Wien – Daylighting and Artificial Lighting</i>	115	BRENNIG, CHRISTEN, STEPANEK, THETTER, WIMMER Technisches Museum Wien <i>Technical Museum of Vienna</i>	218
		WOLFDIETER DREIBHOLZ Ein »Stadtfragment« für ein Kunstkonzept <i>A "City Fragment" for an Art Concept</i>	226
		SCHÖFFAUER, SCHROM, TSCHAPPELLER Zwischen den Stücken <i>Borderlines</i>	228
		BIOGRAPHIEN / <i>BIOGRAPHIES</i>	238