

INHALT

- EINLEITUNG** 9
 Baugeschichtliche Übersicht 9
 Anfänge der Kunstsammlungen 14
- DIE KUNSTKAMMER** 17
 Die Entstehung der Kunstkammer 17
 Theatrum Quicchebergi 19
 Das Kunstkammergebäude 20
 Das Ficklersche Inventar 21
 Weitere Geschichte der Kunstkammer 22
- PLASTIK** 25
 Das Antiquarium 25
 Das Gebäude 29
 Weitere Geschichte des Antiquariums 31
 Kleinbronzen 32
 Monumentalbronzen des 16. und 17. Jahrhunderts 35
 Monumentalplastik des 18. Jahrhunderts 45
 Monumentalplastik des 19. Jahrhunderts 48
- MALEREI** 59
 Die Gemäldesammlung der Kunst-
 kammer 59
 Gemälde und Gemäldezyklen des 16. und
 17. Jahrhunderts 61
 Fürstenbildnisse 61
 Imperatorenzyklen 64
 Sakrale und historische Szenen 65
 Mythologische Darstellungen 67
 Allegorische Zyklen 68
 Landschafts- und Architekturbilder 81
 Gemälde und Miniaturen der Kammer-
 galerie 82
 Gemälde und Gemäldezyklen des 18. Jahr-
 hunderts 86
 Porträtkunst (Ahnengalerie) 87
 Szenische Sujets 98
 Landschafts- und Architekturbilder 100
 Tierbilder 102
 Die Grüne Galerie 102
 Das Miniaturenkabinett 108
- Gemälde und Gemäldezyklen des 19. Jahr-
 hunderts 113
 Bildnisse (Schönheitsgalerie) 113
 Historische Zyklen 115
 Darstellungen aus der Literatur 120
 Landschaftsmalerei 124
- DIE SCHATZKAMMER** 127
 Gründung 127
 Geschichte des Hausschatzes 127
 Schatzgut der Kammergalerie 131
 Die Schatzkammer im 18. Jahr-
 hundert 134
 Der Pfälzer Schatz 137
 Säkularisationsgut 142
 Die bayerischen Kroninsignien 145
 Die Schatzkammer im 20. Jahr-
 hundert 146
 Die Sammlungen der Schatzkammer 148
 Karolingische Kunst 148
 Ottonische Kunst 150
 12. Jahrhundert 152
 Hochgotik 152
 × Spätgotik 152
 × Renaissance 155
 Manierismus 156
 Schmuckstücke des Manierismus 162
 Steinschnitte des Manierismus 165
 × Organische Stoffe (Bernstein, Elfenbein
 u. a.) 167
 Barock, Rokoko, Klassizismus 170
 Exotische Arbeiten 175
- DIE REICHE KAPELLE** 177
 Der Heiltumsschatz 182
 Paramentenkammer 189
- DIE SILBERKAMMER** 195
- GLAS UND MAJOLIKA** 211
- DIE PORZELLANKAMMERN** 215
 Chinesisches und Japanisches Porzellan 215
 Europäisches Porzellan 223
 Meißen 224
 Wien 233
 Weitere Manufakturen im deutschen
 Sprachraum 234
 Höchst 234
 Ludwigsburg, Kelsterbach, Veilsdorf,
 Würzburg 235
 Frankenthal 236
 Nymphenburg 245
 Sèvres und andere französische
 Manufakturen 256
 Berlin 258
 Aus der Hofkonditorei (Tragant-
 Modeln) 258
- WIRK- UND KNÜPFTEPPICHE** 259
 Orientalische Teppiche (die sogen. Polen-
 teppiche) 259
 Europäische Wirkteppiche des 16. und
 17. Jahrhunderts 260
 Europäische Wirkteppiche des 18. Jahr-
 hunderts 269
 Savonnerien 274
- MÖBEL, BELEUCHTUNGSKÖRPER, UHREN** 275
 Möbel des 17. Jahrhunderts 276
 Möbel des 18. Jahrhunderts 283
 Möbel des 19. Jahrhunderts 300
 Beleuchtungskörper 305
 Lüster
 Wandleuchter
 Kandelaber, Tischleuchter
 Uhren 312
- ANHANG** 325
 Anmerkungen 325
 Katalog der abgebildeten Kunstwerke 337
 Literatur- und Quellenverzeichnis 353
 Register 357