

Spis Treści

Wstęp	9
Przedmowa	13
I. Książka dziecięca XIX wieku	17
<i>Wolfgang Promies</i>	
II. Od Penny Dreadful do komiksu	33
<i>Kevin Carpenter</i>	
III. Nauka czytania	53
<i>Hermann Havekost, Klaus Klattenhoff</i>	
IV. Książka dla dziewcząt z trzech stuleci	89
<i>Barbara Fülgraff, Regina Humbert, Gitta Scheller</i>	
V. Ucieczka i przygoda	123
<i>Kevin Carpenter, Bernd Steinbrink</i>	
VI. Mieszkaniec Afryki w książce dziecięcej i młodzieżowej do 1945 r.	151
<i>Gottfried Mergner, Ansgar Häfner</i>	
VII. Artyści ilustrują książkę dziecięcą	179
<i>Detlef Hoffmann, Jens Thiele</i>	
VIII. Troski dzieci specjalnej troski	217
<i>Wiebke Ammann, Ulrike Backofen, Klaus Klattenhoff</i>	

IX.	Antysemityzm i Holocaust	253
	<i>Werner Anders u.a.</i>	
X.	Kochana matka - Zła matka	297
	<i>Gottfried Mergner, Peter Gottwald</i>	

Vorwort	11
Vorwort	15
I. Kinderbücher des 19. Jahrhunderts	19
<i>Wolfgang Promies</i>	
II. Vom Penny Dreadful zum Comic	37
<i>Kevin Carpenter</i>	
III. Lesen Lernen	57
<i>Hermann Havekost, Klaus Klattenhoff</i>	
IV. Mädchenbücher aus drei Jahrhunderten	95
<i>Barbara Fülgraff, Regina Humbert, Gitta Scheller</i>	
V. Ausbruch und Abenteuer	131
<i>Kevin Carpenter, Bernd Steinbrink</i>	
VI. Der Afrikaner im deutschen Kinder- und Jugendbuch bis 1945	155
<i>Gottfried Mergner, Ansgar Häfner</i>	
VII. Künstler illustrieren Bilderbücher	181
<i>Detlef Hoffmann, Jens Thiele</i>	
VIII. Sorgenkinder - Kindersorgen	223
<i>Wiebke Ammann, Ulrike Backofen, Klaus Klattenhoff</i>	

IX.	Antisemitismus und Holocaust	263
	<i>Werner Anders u.a.</i>	
X.	Liebe Mutter - Böse Mutter	305
	<i>Gottfried Mergner, Peter Gottwald</i>	