

Inhalt

Vorwort 7

ERSTER TEIL

EINFÜHRUNG 9

1. Einleitung 10

Fundauswahl 10

Verhältnis zu MAJOR 1940 10

Zur Anwendung der elektronischen
Datenverarbeitung (EDV) 10

2. Typologie 13

Fibeln 13

Glasarmringe 14

Ringperlen 15

Metallarmringe 16

Amphoren 17

Grobkeramik 19

Kochtöpfe 20

Näpfe 24

Feinkeramik 27

Töpfe 28

Flaschen 31

Tonnen 33

Becher 35

Schalen 36

Münzen 39

3. Erläuterungen zum Katalog 41

Inventarnummer 41

Typologie 41

Material 41

Erhaltung 42

Oberfläche/Gewicht 43

Bemerkungen 43

Koordinaten 43

Fundort 43

ZWEITER TEIL

KATALOG UND TAFELN 45

Fibeln 48—61: Taf. 1— 8

Glasarmringe 62—65: Taf. 8

Metallarmringe und
verschiedene Objekte aus

Bronze und Glas 66—81: Taf. 9—13

Keramikrundel 82—85: Taf. 14

Werkzeuge und Geräte aus Eisen 86—93: Taf. 15—17

Verschiedene Funde aus

Keramik und Stein..... 94—95: Taf. 18

Importkeramik und Fremd-
formen 96—97: Taf. 19

Amphoren 98—141: Taf. 20— 30

Kochtöpfe 142—199: Taf. 31— 58

Näpfe 200—239: Taf. 59— 78

Töpfe 240—269: Taf. 79— 93

Flaschen 270—307: Taf. 94—111

Tonnen 308—328: Taf. 112—122

Becher 328—337: Taf. 122—126

Schalen 338—369: Taf. 127—142

Glättmuster 370—371: Taf. 143

Malmuster 372—385: Taf. 144—150

Bodenformen 386—389: Taf. 151—152

Sonderformen 390—393: Taf. 153—154

Nachträge 393—395: Taf. 154—155

Münzen 396—399: Taf. 156—157

Ausgewählte Photos 400—418: Taf. 158—175

DRITTER TEIL

VERZEICHNISSE 419

Abgekürzt zitierte Literatur 420

Liste der ausgefallenen Fundnummern 420

Zusammenstellung der bemalten Feinkeramik ... 421

Zusammenstellung der geglätteten Feinkeramik .. 423

Zusammenstellung der Feinkammstrichware 425

Konkordanz:

Inventarnummern HMB — Katalognummern ... 426

Bildnachweis 450

Beilage A: Gesamtplan

Beilage B: Signaturen zu Taf. 19—155