

Sommario

	<i>Luciano Banchelli</i>
XIII	Premessa
	<i>Annarita Caputo Calloud</i>
XV	Cultura, didattica, mercato del calco in gesso
	<i>Luisella Bernardini e Mila Mastrorocco</i>
XXXI	Per una storia della Gipsoteca
	<i>Paola Barocchi e Giovanna Gaeta Bertelà</i>
XLVII	L'Esposizione Donatelliana del 1887 e la fortuna dei calchi
1	Schede dei calchi nn. 1-250
	<i>Marco Fagioli, Gabriele Perugini, Bruno Sodini</i>
247	Tecniche del calco e della formatura in gesso
	Appendice documentaria
259	a cura di Paola Barocchi e Giovanna Gaeta Bertelà
281	Sigle e abbreviazioni bibliografiche
288	Fonti d'archivio
291	Concordanze