

# Inhalt

Vorwort	7
<i>Rainer Crone</i>	
Individuen möglicher Welten Sinn und Wahrheit in Clementes Bildern	9
<i>Zdenek Felix</i>	
Sehnsucht nach dem Ganzen und dem Einen Zur Geschichte der neueren italienischen Kunst	29
<i>Lucius Grisebach</i>	
Keep on the surface – Don't look for meaning	37
<i>Joseph Leo Koerner</i>	
›Nicht Francesco Clemente‹ ›Verneinung‹ und ›Graffiti‹ als motivisches Element im Werke des Künstlers	43
Katalog	49
<i>Rainer Crone</i>	
Dokumentation	
Werkverzeichnis der Pastelle	159
Biographie	192
Ausstellungen	194
Bibliographie	196
Photonachweis	199