

Inhalt

Paul Vogt	Vorwort zur deutschen Ausgabe	6
Paul Vogt	Einführung	9
Horst Keller	Zu Aquarell und Farbzeichnung der deutschen Expressionisten	18
Martin Urban	Die Norddeutschen: Paula Modersohn-Becker, Christian Rohlfis, Emil Nolde	24
Wolf-Dieter Dube	Die Künstlergruppe »Brücke«	95
Paul Vogt	Der Blaue Reiter	201
Eberhard Roters	Großstadt-Expressionismus: Berlin und der deutsche Expressionismus	247

Anhang

Kurzbiographien	310
Leihgeber	319
Photonachweis	320