

# Inhalt

Einleitung	7
1. Zum Verhältnis von Psychologie und <b>Architekturplanung</b>	10
1.1. Die Rolle der Architektur in der Gegenwart	10
1.2. Für eine Änderung des Rollenverständnisses des Architekten	12
1.3. Die Rolle der Psychologie in der Architektur	15
1.4. Nutzerbeteiligung - gelebtes »Prinzip Hoffnung«?	18
2. Grundlagen psychologischer Denk- und Arbeitsweisen	21
2.1. Gegenstand der Psychologie	22
2.1.1. Allgemeine Psychologie	23
2.1.2. Differentielle Psychologie	29
2.1.3. Entwicklungspsychologie	30
2.1.4. Sozialpsychologie	32
2.1.5. Angewandte Psychologie	35
2.1.6. Methodenlehre	37
2.1.7. Standortbestimmung der Architekturpsychologie	45
3. Zur Theorie der Mensch-Umwelt-Interaktion	49
3.1. Aufbau und Ablauf psychischer Prozesse	51
3.2. Interaktion zwischen Mensch und Umwelt	61
3.2.1. Ansätze von Psychoanalyse, Behaviorismus und Gestalttheorie	61
3.2.2. Informationstheoretische Ansätze	84
3.2.3. Entwicklungspsychologische Ansätze	69
3.2.4. Sozialpsychologische Ansätze	74
3.2.5. Handlungstheoretischer Ansatz	76
3.3. Ein bauplanungsbezogenes Modell der Mensch-Umwelt-Interaktion	82
3.3.1. Der Bauprozess	85
4. Psychologische Planungsstufen und Planungsgrundlagen	95
4.1. Erfassung aktueller Handlungen	95
4.1.1. Beobachtung	99
4.1.2. Befragung	106
4.2. Erfassung potentieller Handlungen	116
4.2.1. Ereigniswissen	118

4.2.2.	Motivationales Wissen	120
4.2.3.	Operationales Wissen	123
<b>4.2.4.</b>	Lern- und Denktraining	124
4.2.5.	Verbesserung der partizipatorischen Bedingungen	128
4.3.	Strukturierung nutzungsspezifischer Handlungen	139
4.4.	Ableitung von Anforderungen an die gebaute Umwelt	149
4.5.	Evaluation	151
5.	Zur Kooperation von Psychologen und Architekten	159
5.1.	Einstellung und Strategie	159
5.2	Sachzwänge der Praxis	162
	Literaturverzeichnis	172
	Stichwortverzeichnis	190