

Elisabeth Gentner

# Interkulturelles Lernen im Geschichtsunterricht



**WOCHEN  
SCHAU  
GESCHICHTE**

# Inhalt

<b>1.</b>	<b>Einführende Bemerkungen</b> .....	9
<b>2.</b>	<b>Wozu interkulturelles Geschichtslernen?</b> .....	12
2.1	Ein bildungspolitisches Muss und eine gesellschaftliche Notwendigkeit? .....	12
2.2	Interkulturelles Lernen als Demokratiebildung und Extremismusprävention .....	19
2.3	Interkulturelles Lernen an Schulen: Eine Zusammenfassung .....	20
2.4	Interkulturelles Geschichtslernen im Speziellen .....	22
<b>3.</b>	<b>Begriffe und Debatten im Blickfeld von inter- kultureilem Lernen</b> .....	26
3.1	Intrakulturell – multikulturell – interkulturell – transkulturell? .....	26
3.2	Ein Kampf der Kulturen? .....	30
3.3	Eine „Leitkultur“ für Deutschland? .....	31
3.4	Der Begriff „Kultur“ – eine Annäherung .....	32
3.5	Ein „cultural turn“ .....	34
<b>4.</b>	<b>Interkultureller Geschichtsunterricht: Zwischen Geschichtswissenschaft und Geschichtsdidaktik</b> ....	37
4.1	Transnationale Geschichte .....	37
4.2	Histoire croisée .....	38
4.3	Globalgeschichte .....	39
4.4	Kulturelle Kontakte: Klassifizierungen .....	43
4.5	Interkulturelles Geschichtslernen vs. Globalgeschichte? .	45
4.6	Intersektionalität und der Diversity-Ansatz .....	47
4.7	Interkulturelles Geschichtslernen und inklusives Geschichtslernen .....	54
<b>5.</b>	<b>Geschichtsunterricht postkolonial: Der kleine Bruder des interkulturellen Geschichtslernens?</b> .....	56

<b>6.</b>	<b>Interkulturelles Geschichtslernen und die Kompetenzorientierung</b> .....	64
6.1	Das Kompetenzmodell der Forschungsgruppe FUER Geschichtsbewusstsein .....	64
6.2	Narrative Kompetenz .....	68
6.3	Urteilskompetenz .....	69
<b>7.</b>	<b>Interkulturelles Lernen in der Verzahnung mit fachdidaktischen Prinzipien</b> .....	71
7.1	Multiperspektivität und Kontroversität .....	71
7.2	Fremdverstehen und Alterität .....	77
7.3	Interkulturelles Geschichtslernen: Der Gegenwartsbezug .....	82
7.4	Urteilsbildung im interkulturellen Geschichtsunterricht .	83
7.5	Didaktische Reduktion – Exemplarisches Lernen .....	85
7.6	Problemorientierung .....	88
7.7	Begriffskompetenz und Sprachreflexion .....	90
<b>8.</b>	<b>Der Vergleich und der Transfer im interkulturellen Geschichtsunterricht</b> .....	94
8.1	Der Vergleich: Komparatistische Ansätze beim interkulturellen Lernen .....	94
8.2	Der Transfer beim interkulturellen Lernen .....	99
<b>9.</b>	<b>Das Potenzial von Quellen im interkulturellen Geschichtsunterricht</b> .....	101
9.1	Der Reisebericht als besondere Quellengattung .....	102
9.2	Der Brief als besondere Quellengattung .....	105
9.3	Das Tagebuch als besondere Quellengattung .....	108
9.4	Karten .....	108
9.5	Bildquellen: Eine besondere Chance für den interkulturellen Geschichtsunterricht .....	112
<b>10.</b>	<b>Methoden zur Unterstützung interkulturellen Lernens</b> .....	121
10.1	Gesprächsorientierte Methoden interkulturellen Lernens .....	121

10.2	Die Debatte .....	122
10.3	Die Diskussion .....	123
10.4	Das Standbild im interkulturellen Geschichtsunterricht .	124
10.5	Das szenische Spiel im interkulturellen Geschichts- unterricht .....	124
<b>11.</b>	<b>Die Periodisierung von Geschichte: Kein Patent- rezept? .....</b>	<b>129</b>
<b>12.</b>	<b>Grenzübergreifende Schulbücher .....</b>	<b>132</b>
12.1	Das deutsch-französische Geschichtsbuch (DFGB) ....	133
12.2	Das deutsch-polnische Schulbuch .....	134
12.3	Die deutsch-israelische Schulbuchkommission .....	135
12.4	Die arabisch-europäischen Schulbuchempfehlungen ....	137
<b>13.</b>	<b>Bilingualer Geschichtsunterricht: Der Inbegriff interkulturellen Lernens? .....</b>	<b>140</b>
<b>14.</b>	<b>Interkulturelles Lernen an außerschulischen Lernorten .....</b>	<b>145</b>
<b>15.</b>	<b>Interkulturelles Lernen in Form von Schüler- wettbewerben .....</b>	<b>149</b>
15.1	Der Geschichtswettbewerb des Bundespräsidenten ....	149
15.2	Der Schülerwettbewerb zu Osteuropa .....	150
<b>16.</b>	<b>Interkulturelles Lernen im Geschichtsunterricht: Herausforderungen und Grenzen .....</b>	<b>158</b>
<b>17.</b>	<b>Hotspots: Eine Themenauswahl – Beispiele der Umsetzung .....</b>	<b>162</b>
17.1	Migration .....	164
17.2	Kulturkontakte .....	170
17.3	Grenzzräume .....	174
17.4	Europäische Geschichte: Ein Fall für den inter- kulturellen Geschichtsunterricht? .....	177
17.5	Der Islam – islamische Gesellschaften: Ein heißes Eisen im interkulturellen Geschichtsunterricht? .....	182

17.6	Nation und Nationalismus: Formen der Identitätsbildung? .....	187
17.7	Der Genozid: Produkt eines übersteigerten Nationalismus? .....	190
17.8	Imperien: Beispiele multikultureller Gesellschaften? ....	197
17.9	Die Geschichte des Osmanischen Reiches und der Türkei: Ein Übergang von Imperium zu Nationalstaat ..	198
18.	<b>Schlussbetrachtung</b> .....	205
	<b>Literatur</b> .....	207
	<b>Anmerkungen</b> .....	227