

Sebastian Bracke, Colin Flaving, Johannes Jansen,
Manuel Köster, Jennifer Lahmer-Gebauer, Simone Lankes,
Christian Spieß, Holger Thünemann, Christoph Wilfert,
Meik Zückdorf-Kersting

Theorie des Geschichtsunterrichts



**WOCHEN
SCHAU
VERLAG**

Inhalt

1. Einleitung	9
2. Geschichtsunterricht als soziales System	13
2.1 Einleitung	13
2.2 Unterrichtstheorie – wissenschaftstheoretische Vorbemerkungen ..	17
2.3 Unterricht als soziales System	24
2.4 Geschichtsdidaktische Theorien des Geschichtsunterrichts – ein Überblick	40
2.5 Zwischen Kontingenz und Kontingenzbeschränkung – Theorie des Geschichtsunterrichts in systemtheoretischer Perspektive	56
2.5.1 Der Begriff „Geschichtsunterricht“	58
2.5.2 Strukturmodell des Geschichtsunterrichts	61
2.5.2.1 Historisches Denken	66
2.5.2.2 Emotionen im Geschichtsunterricht	67
2.5.2.3 Kommunikation im Geschichtsunterricht	68
2.5.2.4 Medien im Geschichtsunterricht	68
2.5.2.5 Sprache im Geschichtsunterricht	69
3. Historisches Denken lernen	71
3.1 Einleitung	71
3.2 Geschichtsdidaktische Traditionslinien und Modelle histo- rischen Denkens	74
3.2.1 Angelsächsische Beiträge – Konzepte historischen Denkens	75
3.2.2 Geschichtsbewusstsein als Beitrag der deutschsprachigen Geschichtsdidaktik	79
3.2.2.1 Geschichtsbewusstsein und historisches Denken I: Jeismann	81
3.2.2.2 Geschichtsbewusstsein und historisches Denken II: Rüsen	86
3.2.2.3 Geschichtsbewusstsein und historisches Denken III: Hasberg/Körper	89
3.2.2.4 Geschichtsbewusstsein und historisches Denken IV: Kompetenzmodelle historischen Denkens	91

3.3	Das HISTOGRAPH-Modell historischen Denkens – Versuch einer Synthese	93
3.3.1	Historische Fragen	96
3.3.2	Historische Sach(verhalts)analysen	97
3.3.3	Historische Sachurteile	97
3.3.4	Historische Werturteile	99
3.3.5	Historisches Denken und historisches Wissen	100
3.3.6	Historisches Denken, historisches Lernen, historischer Kompetenzerwerb	102
4.	Emotionen im Geschichtsunterricht	107
4.1	Einleitung	107
4.2	Emotionen in der geschichtsdidaktischen Diskussion	109
4.3	Theorie der Emotionen	112
4.3.1	Entstehung von Emotionen	114
4.3.2	Komponenten, Funktionen und Effekte von Emotionen ...	119
4.3.3	Regulation von Emotionen	124
4.4	Emotionen und (historisches) Lernen	126
4.4.1	Emotionen und Lernen	127
4.4.2	Emotionen und historisches Denken	133
4.5	Emotionen im sozialen System Geschichtsunterricht	143
4.6	Geschichtsunterricht aus emotionstheoretischer Perspektive	149
5.	Kommunikation	153
5.1	Einleitung	153
5.2	Historisches Denken und Kommunikation	156
5.3	Reflektiert historisch denken lernen durch Kommunikation	160
5.4	Die Kommunikationsform Unterricht	163
5.4.1	Kommunikative Rollen im Unterricht	166
5.4.2	Kernstruktur der Unterrichtskommunikation: IRE-Sequenzen	167
5.4.3	Die Organisation des Sprecherwechsels	170
5.5	Verständigung über Geschichte in der Kommunikationsform Unterricht	171
6.	Medien im Geschichtsunterricht	175
6.1	Einleitung	175

6.2	Quellen und Darstellungen als Verbreitungsmedien im sozialen System Geschichtsunterricht	179
6.2.1	Bedeutung von Quellen und Darstellungen für den Geschichtsunterricht aus geschichtsdidaktischer Perspektive	179
6.2.2	Umgang mit Quellen und Darstellungen in einem auf fachspezifische Pädagogizität ausgerichteten Geschichtsunterricht	181
6.2.3	Folgen für die Kommunikation im sozialen System Geschichtsunterricht	183
6.3	Medien im Geschichtsunterricht aus systemtheoretischer Perspektive	186
6.3.1	Das Universalmedium Sinn	186
6.3.2	Kommunikationsmedien	188
6.3.2.1	Sprache	189
6.3.2.2	Symbolisch generalisierte Kommunikationsmedien	190
6.4	Fazit	191
7.	Sprache	193
7.1	Sprache im System Geschichtsunterricht	193
7.2	Dimension 1: sprachliche Register	199
7.2.1	Alltagssprache	203
7.2.2	Bildungssprache und Fachsprache(n)	204
7.2.3	Pädagogische Sprache	210
7.3	Dimension 2: Die Sprachen des Geschichtsunterrichts	212
7.3.1	Die Sprachen der Unterrichtsgegenstände	213
7.3.1.1	Die Sprache der Quellen	213
7.3.1.2	Die Sprache historischer Darstellungen	217
7.3.2	Die Sprachen des Unterrichtsdiskurses	223
7.3.2.1	Schüler*innensprache	224
7.3.2.2	Lehrer*innensprache	229
7.4	Zusammenfassung	230
8.	Fazit: Perspektiven und Potenziale einer kontingenzge- wärtigen Theorie des Geschichtsunterrichts	233
9.	Literatur	243

Autor*innenverzeichnis 277

Stichwortverzeichnis 279