

## Inhalt

Vorwort .....	7
Christoph Heil: Einleitung .....	11
1. Die Entwicklung der Q-Hypothese .....	11
2. Das Wesen des Christentums: Die Worte Jesu aus Q, dem Markusevangelium oder die Christusverkündigung des Paulus? .....	12
3. Q als eigenständiger Strang urchristlicher Verkündigung .....	13
4. Struktur von Q .....	14
5. Literarische Entstehung von Q .....	15
6. Gattung(en) von Q .....	18
7. Verfasser bzw. Bearbeiter und Adressaten von Q .....	20
8. Zeit, Ort und Zweck der Endredaktion von Q .....	21
9. Zur Theologie von Q .....	23
10. Q und der historische Jesus .....	26
11. Q in der Geschichte des frühen Christentums .....	27
Kritische Zeichen .....	29
Text und Übersetzung der Spruchquelle Q .....	31
Paul Hoffmann: Anmerkungen zur Textrekonstruktion der <i>Critical Edition of Q</i> .....	115
John S. Kloppenborg: Konkordanz (bearbeitet von Paul Hoffmann)	145
Die Q-Texte in matthäischer Anordnung .....	169
Die Dubletten im Markusevangelium zu Q .....	173
Die Parallelen des Thomasevangeliums mit Q .....	175
Bibliographie .....	177