



dandelion.com

© 2008 AGI-Information Management Consultants
May be used for personal purposes only or by
libraries associated to dandelion.com network.

Norbert Elias
Eric Dunning

Sport und Spannung im Prozeß der Zivilisation

Übersetzt von Detlef Bremecke,
Wilhelm Hopf
und Reinhardt Peter Nippert

Suhrkamp

Inhalt

Danksagung (<i>Eric Dunning</i>)	7
Vorwort (<i>Eric Dunning</i>)	9
Einführung (<i>Norbert Elias</i>)	42
Kapitel 1	
Die Suche nach Erregung in der Freizeit (<i>Norbert Elias und Eric Dunning</i>)	121
Kapitel 2	
Freizeit und Muße (<i>Norbert Elias und Eric Dunning</i>) ...	169
Kapitel 3	
Die Genese des Sports als soziologisches Problem (<i>Norbert Elias</i>)	230
Kapitel 4	
Sport und Gewalt (<i>Norbert Elias</i>)	273
Kapitel 5	
Volkstümliche Fußballspiele im mittelalterlichen und frühneuzeitlichen England (<i>Norbert Elias und Eric Dunning</i>)	316
Kapitel 6	
Zur Dynamik von Sportgruppen – unter besonderer Berücksichtigung von Fußballgruppen (<i>Norbert Elias und Eric Dunning</i>)	338
Kapitel 7	
Die Dynamik des modernen Sports: Anmerkungen zum Leistungsstreben und zur sozialen Bedeutung des Sports (<i>Eric Dunning</i>)	363
Kapitel 8	
Soziale Bindung und Gewalt im Sport (<i>Eric Dunning</i>)	398
Kapitel 9	
Zuschauerausschreitungen bei Fußballspielen – Versuch einer soziologischen Erklärung (<i>Eric Dunning, Patrick Murphy und John Williams</i>)	433

Kapitel 10

Sport als Männerdomäne. Anmerkungen zu den sozialen Quellen männlicher Identität und deren Transformation (<i>Eric Dunning</i>)	473
<i>Editorischer Bericht</i>	503
<i>Personen- und Sachregister</i>	505