

ISBN 978-3-11-040043-4  
e-ISBN (PDF) 978-3-11-040495-1  
e-ISBN (EPUB) 978-3-11-040506-4  
ISSN 1862-1139

**Library of Congress Cataloging-in-Publication Data**

A CIP catalog record for this book has been applied for at the Library of Congress.

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

© 2015 Walter de Gruyter GmbH, Berlin/München/Boston  
Druck und Bindung: CPI books GmbH, Leck  
♻ Gedruckt auf säurefreiem Papier  
Printed in Germany

[www.degruyter.com](http://www.degruyter.com)



# Inhalt

Vorwort — V

**Einleitung: Antike Mythologie in christlichen Kontexten der Spätantike — 1**

Claudia Schindler

**Pagane Mythen – christliche Herrscher. Mythos und Mythologie in den politischen Dichtungen Claudians — 19**

Domenico Accorinti

**Nonnos und der Mythos: Heidnische Antike aus christlicher Perspektive — 43**

Ulrich Schmitzer

**Sidonius Apollinaris – unfruchtbare Muse oder Erneuerung der Poesie im Zeichen des Mythos? — 71**

Christian Schäfer

**„Scheinbare Extravaganz“. Pagane und christliche Platoniker über die Wunderlichkeit des Mythos — 93**

Winrich Löhr

**Christliche Bischöfe und klassische Mythologie in der Spätantike — 115**

Henrike Maria Zilling

**Die Mimesis des Heros: Pagane Helden in christlicher Deutung — 139**

Mischa Meier

**Herakles – Herakleios – Christus. Georgios Pisides und der *kosmorhýstes* — 167**

Fabienne Jourdan

**Orpheus and ‘Orphism’ in the Christian Literature (in Greek) of the First Five Centuries — 193**

Clifford Ando

**Mythistory: The Pre-Roman Past in Latin Late Antiquity — 207**

Jörg Rüpke

**Geteilte und umstrittene Geschichten: Der Chronograph von 354 und die Katakombe an der Via Latina — 221**

Sarah Bassett

**“Curious Art”: Myth, Sculpture, and Christian Response in the World of Late Antiquity — 239**

Troels Myrup Kristensen

**Dressed in Myth: Mythology, Eschatology, and Performance on Late Antique Egyptian Textiles — 263**

**Abstracts — 297**

**Abkürzungen (Editionen, Zeitschriften, Reihen, Nachschlagewerke) — 303**

**Personenregister — 309**

**Register der Orte, Länder und Völkerschaften — 317**