



SYNAGOGEN IN BRANDENBURG SPURENSUCHE.

herausgegeben von Maria Berger, Uri Faber,
Felicita Grützmann, Matthias Albert Koch,
Elke-Vera Kotowski

HENTRICH
& HENTRICH

Herausgegeben im Auftrag des Moses Mendelssohn Zentrums
für europäisch-jüdische Studien
in Kooperation mit dem Haus der Brandenburgisch-Preußischen Geschichte



Der Druck dieses Bandes wurde gefördert durch die Moses Mendelssohn Stiftung
und die Wüstenrot Stiftung



Projekt- und Redaktionsleitung: Elke-Vera Kotowski

Begleitband zur gleichnamigen Ausstellung

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie;
detaillierte Daten sind im Internet über <http://portal.d-nb.de/> abrufbar.

© 2013 Hentrich & Hentrich Verlag Berlin
Inh. Dr. Nora Pester
Wilhelmstraße 118, 10963 Berlin
info@hentrichhentrich.de | www.hentrichhentrich.de

Korrektur: Amelie Tschou
Satz & Gestaltung: Matthias Ramme | www.siebdruckwerk.info
Druck: AZ Druck und Datentechnik GmbH, Berlin

1. Auflage 2013
Alle Rechte vorbehalten.
Printed in Germany
ISBN 978-3-95565-014-8

Vorwort	4
Chronologie	7
Synagogen. Ihre Funktion innerhalb des Judentums und was von ihnen nach 1945 in Brandenburg übrig blieb	13
<i>Elke-Vera Kotowski</i> Die Synagoge – Zentrum jüdischen Gemeindelebens	14
<i>Uri Faber</i> Die Säulen des jüdischen Gemeindelebens	17
<i>Monika Nakath</i> Was übrig blieb ... – Archivalien im Brandenburgischen Hauptarchiv	30
<i>Wera Groß</i> Was bleibt – Denkmale jüdischen Lebens in Brandenburg	40
<i>Lara Dämmig</i> Der Umgang mit Zeugnissen jüdischen Lebens und die Gedenkkultur in der DDR	49
<i>Nikolaj Epchteine / Olaf Glöckner</i> Jüdisches Leben in Brandenburg seit 1991 und der Traum von einer neuen Synagoge	56
Gemeindeverzeichnis	62
Von Altlandsberg bis Zehdenick. Ehemalige Synagogenstandorte im heutigen Brandenburg	68
Anhang	235
Glossar: Von Alef bis Zade	236
Mal Massel – mal Schlamassel. Das ABC der hebräischen und jiddischen Begriffe in der deutschen Sprache	247
Weiterführende Literatur	248
Projektteam	251
Abbildungsnachweis	254