

PLATON
DAS
TRINKGELAGE

ODER
ÜBER DEN EROS

Übertragung, Nachwort und
Erläuterungen
von Ute Schmidt-Berger
Mit einer Wirkungsgeschichte von
Jochen Schmidt
und griechischen Vasenbildern

Insel Verlag

INHALT

Das Trinkgelage oder Über den Eros

Vorgespräch	11
Bericht vom Trinkgelage und von den sieben Reden über den Eros	
Einleitende Erzählung	14
Rede des Phaidros	21
Rede des Pausanias	25
Erstes Gespräch zwischen Aristophanes und Eryximachos	34
Rede des Eryximachos	34
Zweites Gespräch zwischen Aristophanes und Eryximachos	40
Rede des Aristophanes	41
Erstes Gespräch zwischen Sokrates und Agathon	49
Rede Agathons	51
Zweites Gespräch zwischen Sokrates und Agathon	56
Bericht des Sokrates von Diotimas Rede	63
Ankunft des Alkibiades	83
Rede des Alkibiades	89
Ausklang des Trinkgelages	102
 <i>Eros und Trinkgelage</i> <i>auf griechischen Vasenbildern</i>	 105

<i>Nachwort</i>	123
Platons ›Symposion‹ in seiner Zeit	123
Das griechische Trinkgelage	127
Eros bei den Griechen	130
Die Sophistik im ›Symposion‹	136
Eros und Idee in Diotimas Rede	139
Das Sokrates-Porträt	151
Platons ›Symposion‹ und die Akademie	155

<i>Wirkungsgeschichte: Die platonische Liebe in der europäischen Philosophie und Literatur</i>	160
--	-----

Anhang

Zum griechischen Text	189
Zur Übersetzung	192
Literaturhinweise	193
Bildnachweise	198
Anmerkungen	200
Namenverzeichnis	211