

A **ALLGEMEINES**

AQ **BUCH- UND VERLAGSWESEN**

AQB **Verlagswesen; Buchhandel**

Deutschland; Schweiz

Literarischer Verlag

Archiv

AUFSATZSAMMLUNG

15-4 ***Literatur - Verlag - Archiv*** / hrsg. von Irmgard M. Wirtz, Ulrich Weber und Magnus Wieland. - Göttingen : Wallstein-Verlag ; Zürich : Chronos-Verlag, 2015. - 302 S. : Ill. ; 23 cm. - (Beide Seiten ; 4). - ISBN 978-3-8353-1644-7 (Wallstein) - ISBN 978-3-0340-1285-0 (Chronos) : EUR 24.90, SFr. 34.60
[#4410]

Nach der Arbeit am Kanon rückte in den letzten zehn Jahren die Literaturvermittlung als Thema in den Fokus der kulturwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft. Verlagsarchive haben durch die verstärkte Beschäftigung mit Paratexten und Peritexten, die zumeist aus dem Kontext der verlagsseitigen Literaturvermittlung stammen, an Bedeutung gewonnen. Sie bieten einen reichen Fundus an Material, das Aufschluß über die Entstehung und die Rezeption von Literatur gibt. Nicht zufällig hat das Deutsche Literaturarchiv Marbach im Jahr 2009 die Archive der Verlage Suhrkamp und Insel erworben und damit wichtige Zeugnisse der deutschen Literaturgeschichte nach 1945 gesichert. Auch andere große Verlage haben ihre Archive der Forschung zur Verfügung gestellt.¹

¹ Generell zum Thema vgl. den Sammelband **"Ungeöffnete Königsgräber"** : Chancen und Nutzen von Verlagsarchiven / hrsg. von Stephan Füssel. - Wiesbaden : Harrassowitz, 2013. - 114 S. : Ill. ; 24 cm. - (Mainzer Studien zur Buchwissenschaft ; 22). - ISBN 978-3-447-06712-6 : EUR 29.90 [#3585]. - Inhaltsverzeichnis: <http://d-nb.info/104207996x/04> - Eine nachträgliche Rezension in **IFB** ist vorgesehen. - Ein Beispiel für ein Verlagsarchiv, das einer wissenschaftlichen Bibliothek übergeben wurde, ist das des Diederich-Verlags, das heute in der Thüringer Universitäts- und Landesbibliothek in Jena aufbewahrt und erschlossen wird: <http://www.thulb.uni-je-na.de/Wir+%C3%BCber+uns/Handschriften+ +Sondersammlungen/Bestands%C3%BCberblick+/Nachl%C3%A4sse+und+Autographen/Nachl%C3%A4sse+und+Teilnachl%C3%A4sse+in+der+ThULB/Diederichs-p-60209.html> [2015-11-26]. - Viele Informationen in der Bibliographie des Diederich-Verlags verdanken sich die-

Solche Überlieferungen sind Glücksfälle, aber nicht unbedingt die Regel. Schon in den einleitenden Bemerkungen macht der vorliegende Band² auf einen Widerspruch aufmerksam: Auch wenn sich die kulturwissenschaftlich-philologische Wissenschaft einig ist, daß Verlagsarchive einen hohen kulturgeschichtlichen Stellenwert haben, wird die Archivierung in der Praxis nicht immer konsequent betrieben. Oft werden Texte und Dokumente, die als Zwischenstadien der Buchproduktion verstanden werden, nach der Fertigstellung entsorgt. Briefwechsel von Autoren mit Verlegern finden glücklicherweise dennoch oft den Weg ins Archiv, meist über Nachlässe. Sie zeigen jedoch nur einen Teil des Prozesses und fokussieren insbesondere auf die ästhetischen Prinzipien des Verlagsprogramms, meist aus der Retrospektive. Verlagsdokumente wie beispielsweise Druckfahnen, Geschäftsbriefe und kaufmännische Unterlagen sind wichtige Ergänzungen zur persönlichen Sicht der Beteiligten.

Die drei großen Linien *Verlagsgeschichte(n)*, *Verlagsarchive* und *Verlagsarbeit* spannen den großen Forschungsrahmen des Sammelbandes auf. Durch die Zusammenstellung von schweizerischen und deutschen Beiträgen ergeben sich Einblicke in die Interdependenzen dieser beiden Bereiche des deutschsprachigen Literaturbetriebs. Im dritten Teil kommen in Interviews weitere Akteure des literarischen Feldes zu Wort, deren Einfluß bisher noch wenig untersucht wurde, wie beispielsweise Lektoren, Agenten und Buchgestalter. Das Buch bietet mit zahlreichen Fallbeispielen aus Verlagshistorien, Verlegerbiographien und Autorennachlässen einen Materialreichtum und vor allem neue Perspektiven auf das literarische Leben der letzten 50 Jahre. Die Beiträge spiegeln die Vielfalt der Archive und der interdisziplinären Forschungszugänge eindrücklich wider.

Jeanine Tuschling

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://ifb.bsz-bw.de/>

<http://ifb.bsz-bw.de/bsz42394987Xrez-1.pdf>

sem Archiv: **Eugen Diederichs und sein Verlag** : Bibliographie und Buchgeschichte 1896 bis 1931 / Ulf Diederichs. - Göttingen : Wallstein-Verlag, 2014. - 415 S. : zahlr. Ill. ; 25 cm. - ISBN 978-3-8353-1463-4 : EUR 49.90 [#3705]. - Rez.: **IFB 14-3** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz406376158rez-1.pdf> [KS]

² Inhaltsverzeichnis: <http://d-nb.info/1063062659/04>