

B KULTURWISSENSCHAFTEN

BE SCHÖNE KÜNSTE

Deutschland

Allgäu

BIOGRAPHISCHES LEXIKON

- 12-4** *Allgäuer Künstlerlexikon* / hrsg. und bearb. von Bernard Kühling. - 1. Aufl. - Kempten : Kühling, 2012. - XV, 414 S. : Ill. ; 25 cm. - EUR 145.00. - (info@allgaeuer-kuenstlerlexikon.de) **[#2841]**

Wenn im Laufe eines Jahres gleich drei regionale Künstlerlexika erscheinen, so ist das durchaus bemerkenswert. Den Anfang machte Ende 2011 das großformatige, üppig bebilderte Lexikon *Malerei am Starnberger See*,¹ das sich auf eine einzelne Kunstgattung beschränkt, und Ende 2012 folgte das *Künstlerlexikon Ostpreußen und Westpreußen*,² das Maler, Bildhauer und Baumeister einer untergegangenen deutschen Kunstlandschaft in Erinnerung ruft. Davor erschien im Sommer 2012 das hier kurz angezeigte *Allgäuer Künstlerlexikon*, dessen Autor zusammen mit seinen Söhnen seit 1994 das Allgäuer Auktionshaus in Kempten betreibt.³ Er hat sowohl aus Liebe zu seiner „neue[n] Heimat“⁴ als auch - und vor allem - zum Nutzen seiner Firma ein „brauchbares, übersichtliches, verständliches und komprimiertes Nachschlagewerk für Kunstliebhaber, Sammler, Händler, Museen, Ämter, Schulen und Familien“ kompiliert, das mit dem „Bemühen um Vollständigkeit“ und ohne „qualitative Bewertung der Kunstwerke“ „über 6.000“ Namen von Künstlern zusammenstellt. Aufnahmekriterium war allein „der Aufenthalt im Allgäu“, wobei die regionale Abgrenzung des „Kulturkreis[es] Allgäu“ „nicht an staatliche Grenzen gebunden“ wird, „sondern an die Landschaft, Kultur und Sprache seiner Bewohner“ und „oftmals ... die Künstler und Orte großzügig ins Allgäu ein[ge]glieder[t]“ wurden. Der Künstlerbegriff ist extrem weit gefaßt, wie man an den sieben Piktogrammen ablesen kann,

¹ *Malerei am Starnberger See* / Volker Buchner. - Starnberg : GVo-Verlag. - 31 cm [#2767]. - Bd. 1. Von Otto Ackermann-Pasegg bis Karl Küstner. - 2011. - 361 S. : Ill. - ISBN 978-3-00-035726-8 : EUR 59.90. - Bd. 2. Von Franz Lamey bis Anton Zwengauer d.J. - 2011. - 386 S. : Ill. - ISBN 978-3-00-035791-6 : EUR 59.90. - Rez.: **IFB 12-4** http://ifb.bsz-bw.de/bsz_372028268rez-1.pdf

² *Künstlerlexikon Ostpreußen und Westpreußen* : Maler, Bildhauer, Baumeister 1800 - 1945 / bearb. und hrsg. von Rudolf Meyer-Bremen. - Husum : Verlag der Kunst, 2012. - 318 S. : Ill. ; 25 cm. - ISBN 978-3-86530-152-9 : EUR 24.95 [#2817]. - Rez.: **IFB 12-4** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz370780108rez-1.pdf>

³ <http://www.allgaeuer-auktionshaus.de/> [2012-11-20].

⁴ Sämtliche Zitate aus dem *Vorwort* (S. V - VI).

die am Beginn jedes Artikels die künstlerische Tätigkeit signalisieren, und die auf S. VII wie folgt erläutert werden: *Pinzel* (Maler im weitesten Sinne, Graphiker einschließlich Photographen), *Haus* (Architekten und alle sonstigen Berufe, die mit Bauen zu tun haben), *Kette* (Gold- und Silberschmiede und andere metallbearbeitende Berufe, aber auch „Stoffkünstler“ und Buchbinder), *Hammer* (Bildhauer i.w.S., auch Installationskünstler), *Krug* (Glaser, Keramiker u.ä.), *Notenschlüssel* (Instrumentenbauer, auch Glockengießer) und *Buch* (Schriftsteller, womit dann der Bereich der bildenden Künstler verlassen wäre⁵). Dieses wahrlich umfassende Programm erklärt sich natürlich mit den Interessen des Auktionshauses, das in seinen Katalogen ein ganz breites Spektrum an Objekten offeriert.⁶ Angesichts der ca. 6000 Namen können die aus den Literaturangaben (S. XI - XV) kompilierten Artikel natürlich überwiegend nur ganz kurz sein. Während sich die Siglen wie *ThB* oder *SaurIndex* über das Literaturverzeichnis auflösen lassen, und man bei *Dehio Schwaben* wissen muß, daß dieser dort unter seinem Verfasser *Bushart, Bruno* zu suchen ist, gilt das nicht für zahlreiche andere nicht aufgelöste Siglen wie etwa *KDB Sonthofen*⁷ oder *BK Füssen*.⁸ Auch die bei jedem Artikel am Schluß angegebene Sigle (*AAH* in Verbindung mit einer vierstelligen Zahl) wird nirgends erklärt.⁹ „Die Abbildungen ... wurden fast ausschließlich dem Archiv des Allgäuer Auktionshauses Kühling entnommen.“

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://ifb.bsz-bw.de/>

http://ifb.bsz-bw.de/bsz_366177567rez-1.pdf

⁵ Diese Sigle kommt aber wohl im Lexikon so gut wie nicht zum Einsatz; jedenfalls hat der Rezensent trotz vielem Blättern keinen passenden Artikel gefunden.

⁶ Unter den Artikelgruppen der Herbst-Auktion 2012 vom 7. - 10. 11. finden sich außer solchen zur Kunst im engeren Sinne etwa auch Bestecke aus Silber, versilbert; Bierkrüge; Möbel; Religiöse Kunst, Volkskunst; Spielzeug; Teppiche, dazu allein zehn Rubriken für Bücher:

http://www.allgaeuer-auktionshaus.de/cgi-bin/auktion/katalog.pl?switch=searchform&auk_id=40072 [2012-1-20].

⁷ Gemeint ist: **Die Kunstdenkmäler von Bayern** / im Auftr. des Bayerischen Staatsministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst. Hrsg. vom Bayerischen Landesamt für Denkmalpflege. - 8. Die Kunstdenkmäler von Schwaben. - München : Oldenbourg. - 7. Regierungsbezirk Schwaben. Landkreis Sonthofen / hrsg. von Torsten Gebhard. Bearb. von Michael Petzet. Zeichner. Aufn. u. Beitr. von Wilhelm Neu. Histor. Einl. u. Beitr. von Friedrich Zollhoefer. - 1964. - 1135 S. : zahlr. Ill.

⁸ Gemeint ist der Berufsverband Bildender Künstler Füssen.

⁹ Es handelt sich um die Identifikationsnummer in der Datenbank des Lexikons.