

D GESCHICHTE UND LÄNDERKUNDE

DA ALLGEMEINES; EPOCHEN

DAB Vor- und Frühgeschichte; Archäologie

Bronzezeit

AUFSATZSAMMLUNG

12-2 *Der Griff nach den Sternen* : wie Europas Eliten zu Macht und Reichtum kamen ; internationales Symposium in Halle (Saale) 16. - 21. Februar 2005 / Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie Sachsen-Anhalt, Landesmuseum für Vorgeschichte. Hrsg. von Harald Meller und François Bertemes. - Halle (Saale) : Landesmuseum für Vorgeschichte. - 31 cm. - (Tagungen des Landesmuseums für Vorgeschichte Halle (Saale) ; 5). - ISBN 978-3-939414-28-5 : EUR 128.00

[#2161]

1 (2010). - 576 S. : Ill., graph. Darst., Kt.

2 (2010). - S. 580 - 1026 : Ill., graph. Darst., Kt.

Bei diesen nicht nur im übertragenen Sinn überaus gewichtigen, mit einem *Nachruf auf Konrad Spindler* (Joachim Reichstein, S. 13 - 14) eröffneten Bänden handelt es sich um die Akten eines Internationalen Symposiums zur Kulturgeschichte der mitteleuropäischen Frühbronzezeit, das bereits im Februar 2005 in Halle (Saale) stattgefunden und bei dem Spindler noch ein Referat gehalten hat, das hier auch noch abgedruckt wurde (Konrad Spindler, *Wanderweidewirtschaft*, S. 261 - 267). Von vielfältigsten interdisziplinären Forschungsansätzen und -ergebnissen zur inzwischen berühmt gewordenen,¹ 1999 entdeckten und bereits vielfach ausgestellt² Scheibe

¹ Mittlerweile fungiert diese Scheibe sogar bereits als Ausgangspunkt für belletristische Hervorbringungen: ***Der Sensationsfund von Nebra*** : [eine anhaltinische Schatzgräberlegende ; fiktiver Bericht] / Mario Renner. Aufgeschrieben von Kathrin Aehnlich und Steffen Lüddemann. - Leipzig : Anonym, 2005. - 110 S. - ISBN 3-935185-34-0 : EUR 12.80. - ***Nebra*** : Thriller / Thomas Thiemeyer. - Vollst. Taschenbuchausg. - München : Knauer-Taschenbuch-Verlag, 2010. - 506 S. - (Knauer ; 63850). - ISBN 978-3-426-63850-7 : EUR 9.95.

² ***Der geschmiedete Himmel*** : die weite Welt im Herzen Europas vor 3600 Jahren ; [Begleitband zur Ausstellung: Landesmuseum für Vorgeschichte, Halle (Saale), 15. Oktober 2004 bis 24. April 2005 ; Dänisches Nationalmuseum, Kopenhagen, 1. Juli 2005 bis 22. Oktober 2005 ; Reiss-Engelhorn-Museen, Mannheim, 10. März 2006 bis 16. Juli 2006 ; Historisches Museum Basel, Barfüsserkirche, 29. Oktober 2006 bis 29. Januar 2007] / hrsg. von Harald Meller. Fotos von Juraj Lipták. - Stuttgart : Theiss, 2004. - 205 S. - ISBN 3-8062-1907-9 : EUR 24.90. - ***Die Himmelsscheibe von Nebra*** : ein astronomischer Kalender aus dem 2. Jahrtausend vor Christus ; eine Sendung zu einer Ausstellung im Naturhistorischen Museum

von Nebra ausgehend, die zwar auf dem Umschlag jedes der beiden Bände abgebildet ist, aber weder im Titel noch im Untertitel vorkommt (und so auf eine sorgfältige Beschlagwortung der Bibliothekare angewiesen ist), wird die Periode der Bronzezeit in Europa auch unter Berücksichtigung von Beziehungen bis nach Asien und Nordafrika beleuchtet, wobei Themen wie „Macht, Herrschaft, Wirtschaft, Technik und Kult“ (S. 20, *Vorwort* von François Bertemes, S. 19 - 21) im Mittelpunkt stehen, aber etwa auch astronomische Forschungen nicht zu kurz kommen. Auch wenn diesen Bänden kein Autorenverzeichnis angeschlossen ist, ist doch anhand der allen Beiträgen beigegebenen Autorenadressen ersichtlich, daß es sich hier um auf internationaler Ebene rekrutierte Wissenschaftler handelt, die sich dem Thema übrigens in durchaus kontroverser Weise widmen. So kann die Erforschung und Interpretation besagter Scheibe trotz des Umfangs beider Bände noch nicht als abgeschlossen bzw. endgültig betrachtet werden - auch wenn die Echtheit und der Fundort der Scheibe unter Zuhilfenahme von naturwissenschaftlichen Methoden bereits zweifelsfrei nachgewiesen bzw. bestimmt werden konnten³ -, weshalb derzeit auch noch weitere umfangreiche Untersuchungen zur Scheibe durchgeführt werden.⁴

In Band 1 wird nach einem ersten *Grußwort* (S. 15 - 16) von Winfried Grecksch und einem weiteren *Grußwort* (S. 17) des Herausgebers Harald Meller ein umfänglicher einleitender Beitrag von eben diesem Herausgeber über die abenteuerliche Fundgeschichte, die Strafprozesse, die Sicherstellung der Scheibe samt Befunden für die Allgemeinheit und die archäologische (Nach-)Grabung sowie auch mit einer ersten Interpretation der Scheibe vorangestellt: Harald Meller, *Nebra: Vom Logos zum Mythos - Biographie eines Himmelsbildes* (S. 23 - 73).

Danach werden insgesamt 60 Einzeluntersuchungen, denen wie schon Mellers Einführung jeweils ein *Abstract* und eine *Zusammenfassung* sowie *Keywords* und *Schlüsselbegriffe* zur schnellen Orientierung voran- und ein Literaturverzeichnis nachgestellt sind, thematisch folgendermaßen in fünf große Abschnitte gegliedert: In Band 1 folgt einer Sektion *Kulturgeschichte* (S. 75 - 427) mit 21 Beiträgen eine über *Ikonographie und Religion* (S. 429 - 576), die neun Untersuchungen enthält. Band 2 versammelt dann unter *Fernbeziehungen* (S. 577 - 715) acht, unter *Archäometallurgie* (S. 717 - 910) elf und unter *Astronomie* (S. 911 - 1026) gleichfalls elf Beiträge. Den

Wien / Radio Österreich 1. - Wien : ORF, 2006. - 1 CD (25 Min.) : stereo, ADD. - (Ö1 Download Abonnement für Schulen) (Radio Österreich 1 : Dimensionen).

³ An diesen Untersuchungen war auch die Bundesanstalt für Materialforschung und -prüfung (BAM) in Berlin beteiligt. Vgl. **Was ist falsch am falschen Rembrandt?** : mit High-Tech den Rätseln der Kunstgeschichte auf der Spur / Oliver Hahn ; Horst Czichos. - 2. überarb. und erw. Aufl. - München : Hanser, 2011. - 223 S. : Ill., graph. Darst. ; 24 cm. - 1. Aufl. u.d.T.: Czichos, Horst: Was ist falsch am falschen Rembrandt? und wie hart ist Damaszener Stahl? - ISBN 978-3-446-42636-8 : EUR 24.90 [#2572]. - Hier S. 52 - 54. - Rez.: **IFB 12-2** <http://ifb.bsz-bw.de/bsz34989213Xrez-1.pdf>

⁴ <http://mars.geographie.uni-halle.de/for550/index.php/a1/projektinhalt> [2012-05-08].

Abschluß bildet als *Anhang* (S. 1027 - 1029) eine Abbildung der „Himmels-scheibe von Nebra - Koordinatennetz und Sternnummerierungen“ (S. 1029). Sach- oder Namenregister fehlen.

Die durchwegs gründlich ausgearbeiteten und gut bebilderten Beiträge von sehr unterschiedlicher Länge bieten einen sehr informativen Überblick über den Stand der Erforschung der Bronzezeit Europas und der daran angrenzenden Gebiete.

Die Reichhaltigkeit der Bände sei im folgenden noch durch die bloße Anführung der bibliographischen Details besagter 60 Beiträge dokumentiert, zumal sich bis dato kein zuverlässiges Inhaltsverzeichnis im Internet auffinden läßt; auch noch auf deren Inhalte näher einzugehen müßte den Rahmen dieser Rezension sprengen:

Band 1: *Kulturgeschichte*: Svend Hansen, *Der Hort von Nebra: seine Ausstattung* (S. 77 - 89); Heiko Breuer, *Untersuchung der Maßverhältnisse der Himmelsscheibe von Nebra* (S. 91 - 96); Bernd Zich, *Die frühbronzezeitliche Umgebung des Fundes mit der Himmelsscheibe von Nebra* (S. 97 - 117); Florian Innerhofer, *Zwischen Frühbronzezeit und Hügelgräberkultur - Zum zeitlichen Umfeld der Himmelsscheibe von Nebra in Mitteldeutschland* (S. 119 - 129); François Bertemes, *Die Metallurgengräber der zweiten Hälfte des 3. und der ersten Hälfte des 2. Jt. v. Chr. im Kontext der spätkupferzeitlichen und frühbronzezeitlichen Zivilisationen Mitteleuropas* (S. 131 - 162); Christian Strahm, *Die ökonomischen und ideellen Bedingungen der Formation frühbronzezeitlicher Eliten* (S. 163 - 175); Carola Metzner-Nebelsick, *Die Ringe der Macht - Überlegungen zur Kontinuität frühbronzezeitlicher Herrschaftssymbole in Europa* (S. 177 - 197); Patrice Brun, Laurent Aubry, Cyrille Galinand, Françoise Pennors und Pascal Ruby, *Elite and prestige goods during the Early and Middle Bronze Age in France* (S. 199 - 206); Maréva Gabillot, *Neue Forschungen zu den frühbronzezeitlichen „armorikanischen Tumuli“* (S. 207 - 215); Mireille David-Elbiali und Albert Hafner, *Gräber, Horte und Pfahlbauten zwischen Jura und Alpen - Die Entwicklung elitärer sozialer Strukturen in der frühen Bronzezeit der Westschweiz* (S. 217 - 238); Alessandro Vanzetti, *Social structure and power across the Alps in the Early and the Middle Bronze Age* (S. 239 - 252); Franco Nicolis, *The role of the central-eastern Alps in connecting Mediterranean and central European elites during the Bronze Age* (S. 253 - 259); Konrad Spindler †, *Wanderweidewirtschaft* (S. 261 - 267); Susanne Weinberger, *Bemerkungen zum Kriegswesen im österreichischen Weinviertel in der Frühbronzezeit* (S. 269 - 279); Alexandra Krenn-Leeb, *Ressource versus Ritual - Deponierungsstrategien der Frühbronzezeit in Österreich* (S. 281 - 315); Gerhard Trnka, *Zur Problematik frühbronzezeitlicher Kreisgrabenanlagen im Mitteldonaauraum* (S. 317 - 331); Michael Schefzik, *Siedlungen der Frühbronzezeit in Mitteleuropa - Eine Gegenüberstellung der Hausformen Süddeutschlands und des Aunjetitzer Bereiches* (S. 333 - 349); Peter Ettl, *Die frühbronzezeitlichen Höhensiedlungen in Mitteldeutschland und Mitteleuropa - Stand der Forschung* (S. 351 - 380); Johannes Müller und Janusz Czebreszuk, *Bruszczewo und Łęki Małe - Ein frühbronzezeitliches Machtzentrum in Großpolen* (S. 381 - 396); Mike Parker Pearson, Josh Pollard, Colin Richards, Julian

Thomas, Chris Tilley und Kate Welham, *Stonehenge and Early Bronze Age cosmology* (S. 397 - 416); Richard J. Harrison, *Stonehenge in the Early Bronze Age* (S. 417 - 427); Ikonographie und Religion: Kristian Kristiansen, *The Nebra find and early Indo-European religion* (S. 431 - 437); Wolfgang David, *Die Zeichen auf der Scheibe von Nebra und das altbronzezeitliche Symbolgut des Mitteldonau-Karpatenraumes* (S. 439 - 486); Regine Maraszek, *Ein Schiff auf dem Himmelsozean - Zur Deutung des gefiederten Goldbogens auf der Himmelsscheibe von Nebra* (S. 487 - 500); Stefan Wirth, *Sonnenbarke und zyklisches Weltbild - Überlegungen zum Verständnis der spätbronzezeitlichen Ikonographie in Mitteleuropa* (S. 501 - 515); Margarita Primas, *Himmelskörper im Bild - Nebra und Sion* (S. 517 - 520); Flemming Kaul, *The sun image from Trundholm („The Chariot of the Sun“) - a commented history of research* (S. 521 - 536); Christoph Sommerfeld, *Die Kehrseite - Anmerkungen zur Rolle des Mondes in der Ikonographie der Bronzezeit* (S. 537 - 551); Marion Uckelmann, *Zur Ornamentik jungbronzezeitlicher Schilde* (S. 553 - 561); Eugène Warmenbol, *Drowning by numbers - nine lives, twelve deaths in the Bronze Age* (S. 563 - 576).

Band 2: *Fernbeziehungen*: Henrik Thrane, *Contacts between Central and northern Europe* (S. 579 - 590); Brendan O'Connor, *From Dorchester to Dieskau - some aspects of relations between Britain and Central Europe during the Early Bronze Age* (S. 591 - 602); Sabine Gerloff, *Von Troja an die Saale, von Wessex nach Mykene - Chronologie, Fernverbindungen und Zinnrouten der Frühbronzezeit Mittel- und Westeuropas* (S. 603 - 639); Florian Ruppenstein, *Einfache Radnadeln als Indikatoren europaweiter Fernbeziehungen zur Zeit der Deponierung der Himmelsscheibe von Nebra* (S. 641 - 655); Reinhard Jung, *Der Charakter der Nordkontakte der minoischen und mykenischen Zivilisation um 1600 v. u. Z.* (S. 657 - 674); Lorenz Rahmstorf, *Die Nutzung von Booten und Schiffen in der bronzezeitlichen Ägäis und die Fernkontakte der Frühbronzezeit* (S. 675 - 697); Hermann Parzinger, *Mitteleuropa und der eurasische Steppenraum während der Frühbronzezeit* (S. 699 - 710); Anthony Harding, *Discussant's commentary long-distance contacts [sic]* (S. 711 - 715); Archäometallurgie: Ernst Pernikka, *Archäometallurgische Untersuchungen am und zum Hortfund von Nebra* (S. 719 - 734); Gregor Borg, *Warum in die Ferne schweifen? Geochemische Fakten und geologische Forschungsansätze zu Europas Goldvorkommen und zur Herkunft des Nebra-Goldes* (S. 735 - 749); Daniel Berger, Roland Schwab und Christian-Heinrich Wunderlich, *Technologische Untersuchungen zu bronzezeitlichen Metallziertechniken nördlich der Alpen vor dem Hintergrund des Hortfundes von Nebra* (S. 751 - 777); Barbara Regine Armbruster, *Tauschertechnik im bronzezeitlichen Nord- und Mitteleuropa* (S. 779 - 789); Claus-Stephan Holdermann und Frank Trommer, *Verfahrenstechniken und Arbeitsaufwand im frühbronzezeitlichen Metallhandwerk - Technologische Aspekte der Himmelsscheibe von Nebra - Ein Erfahrungsbericht* (S. 791 - 806); Knut Rassmann, *Die frühbronzezeitlichen Stabdolche Ostmitteleuropas - Anmerkungen zu Chronologie, Typologie, Technik und Archäometallurgie* (S. 807 - 821); Tobias L. Kienlin, *Zu Herstellung, Eigenschaften und chronologischer Stellung der frühbronzezeitlichen Randleistenbeile des*

Sächsischen Typs (S. 823 - 843); Rüdiger Krause, *Bronzezeitliche Kupfergewinnung in den Alpen - Überlegungen zur Organisation des Metallkreislaufs* (S. 845 - 864); Martin Bartelheim, *Schmiedefürsten oder Großbauern? Elite und Metalle in der Frühbronzezeit Mitteleuropas* (S. 865 - 879); Vicente Lull, Rafael Micó, Cristina Rihuete Herrada und Roberto Risch, *Macht und Metall im 3. und 2. Jt. v. u. Z. im Südosten der Iberischen Halbinsel* (S. 881 - 902); Helle Vandkilde, *Metallurgy, inequality and globalization in the Bronze Age - discussant's commentary on the papers in the metallurgy session* (S. 903 - 910); *Astronomie*: Wolfhard Schlosser, *Die Himmelscheibe von Nebra - Astronomische Untersuchungen* (S. 913 - 933); Burkard Steinrücken, *Die Dynamische Interpretation der Himmelscheibe von Nebra* (S. 935 - 946); Armin Wirsching, *Das Himmelsgewölbe auf der Himmelscheibe von Nebra* (S. 947 - 951); Rahlf Hansen, *Sonne oder Mond? Verewigtes Wissen aus der Ferne* (S. 953 - 962); Felix Schmeidler, *Archäologie und Astronomie in den frühen Hochkulturen und die Himmelscheibe von Nebra* (S. 963 - 968); Hermann Hunger, *Möglichkeiten und Grenzen früher Astronomie in Mesopotamien* (S. 969 - 972); Felix Blocher, *Gestirns- und Himmelsdarstellungen im alten Vorderasien von den Anfängen bis zur Mitte des 2. Jt. v. Chr.* (S. 973 - 987); Joachim Friedrich Quack, *Altägyptische Himmelsdarstellungen* (S. 989 - 1001); Alexandra von Lieven, *„Er kennt die Geburt des Re und seine Verwandlung in der Flut ...“ - Altägyptische Vorstellungen über den Sonnenlauf* (S. 1003 - 1009); Andreas Hänel, *Waren europäische Megalithgräber frühe Sternwarten?* (S. 1011 - 1020); Wolfhard Schlosser, *Diskutantenbericht Astronomie* (S. 1021 - 1026).

Martina Pesditschek

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://ifb.bsz-bw.de/>

<http://ifb.bsz-bw.de/bsz340180838rez-1.pdf>