

BE SCHÖNE KÜNSTE

Deutschland

Bayern

Ingolstadt

BIOBIBLIOGRAPHIE

- 09-1/2** *Ingolstädter Maler und Bildhauer im 19. und 20. Jahrhundert* / Karl Heinz Steinbeißer ; Angelika Koller-Jaletzky. Anhang: Die Alt-Ingolstädter Maler (vom 15. bis 18. Jahrhundert). - Ingolstadt : Antiquariatsverlag Steinbeißer, 2009. - 303 S. : zahlr. Ill. ; 30 cm. - ISBN 978-3-9812798-0-1 : EUR 49.00. - (info@steinbeisser.de)
[#0892]

Der hier kurz angezeigte Band über bildende Künstler aller Sparten (Kunsthandwerker ausgenommen), „die in Ingolstadt geboren sind oder kurze oder längere Zeit in Ingolstadt gelebt haben oder leben, sowie Kunstschaffende von außerhalb, sofern sie auf die Kunstszene Ingolstadts starken Einfluß hatten oder haben“ (S. 6), zerfällt sichtbar in zwei Teile. Im ersten, umfangreicheren und allein bebilderten Teil (S. 8 - 215) stellen Karl Heinz Steinbeißer (Jg. 1945, Bankkaufmann und Kunstsammler) und Angelika Koller-Jaletzky (Jg. 1951, Lehrerin und Spezialistin für Gegenwartskunst)¹ auf jeweils einer Doppelseite, von denen die rechte die ganzseitige farbige Abbildung eines Werkes enthält, 103 Künstler in chronologischer Folge des Geburtsjahres vor. Auf der linken Doppelseite enthält die linke Spalte chronologisch geordnete Informationen zu Biographie und Werk, Ausstellungen und Auszeichnungen mit Literaturangaben am Schluß, die rechte eine Würdigung. Die Auswahlkriterien sind nicht sehr präzise: die Einleitung verspricht einen „Querschnitt“, doch wurden „vorrangig Künstler berücksichtigt, die dem Berufsverband der Bildenden Künstler (BBK)“ angehören (S. 6). Auf das 19. Jahrhundert entfallen nur sehr wenige Namen, die große Mehrzahl wirkte im 20. Jahrhundert, und davon entfällt wiederum etwas mehr als die Hälfte auf noch lebende Künstler (auf S. 214 - 215 finden sich Angaben ohne Abbildung zu sechs weiteren Künstlern). Der als *Anhang* bezeichnete zweite Teil (S. 217 - 300) enthält - ebenfalls in chronologischer Folge - Biographien von 79 Malern der Geburts-/Wirkungsjahre von 1400 - 1790, deren Länge von wenigen Zeilen bis zu mehreren Seiten reicht. Die Texte stammen von dem 1941 verstorbenen Stadtarchivar Hanns Kuhn, der seine Biographien bereits zu Lebzeiten an leicht zugänglicher Stelle veröf-

¹ Angaben vom Schutzumschlag.

fentlicht hatte,² so daß man sie eigentlich nicht hätte nachdrucken müssen, es sei denn, man rechne mit Lesern, die nicht mehr imstande sind, Frakturschrift zu lesen. Daß der Wiederabdruck trotzdem nützlich ist, liegt daran, daß Kuhns Texte von Siegfried Hofmann, Verfasser einer (bisher zweibändigen) **Geschichte der Stadt Ingolstadt**³ „kurz durchgesehen und ergänzt“ wurden (S. 217). Die Ergänzungen beschränken sich ganz überwiegend auf Literaturangaben, und nur zwei Biographien sind neu hinzugekommen (davon eine, die kaum über die Namensnennung hinausgeht, von K. H. Steinbeißer. Die Möglichkeit, weitere Informationen aus anderen Quellen hinzuzufügen - allen voran solche aus der Neubearbeitung des **Allgemeinen Künstlerlexikons**⁴ - wurde nicht genutzt. Dort wäre man sicherlich auch auf weitere Maler gestoßen, die die Aufnahmekriterien erfüllt hätten. - Ein Personenregister (S. 302 - 303) erschließt beide Teile.

Klaus Schreiber

QUELLE

Informationsmittel (IFB) : digitales Rezensionsorgan für Bibliothek und Wissenschaft

<http://ifb.bsz-bw.de/>

² **Die Alt-Ingolstädter Maler** : (vom 15. bis 18. Jahrhundert) ; Nachweise aus archivalischen Quellen. / von Hanns Kuhn. // In: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. - 56 (1938), S. 3 - 58 und 57 (1939), S. 85 - 141. - Vorausgegangen war sein Beitrag **Die Alt-Ingolstädter Goldschmiede** : Nachweis aus archivalischen Quellen / von Hanns Kuhn. // In: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. - 54 (1936), S. 1 - 112. - Nachträge. // In: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt. - 55 (1937), S. 48 - 50. - Der Zusatz Nachweise aus archivalischen Quellen kennzeichnet hinreichend die Art dieser Biographien. - Die Beiträge sind im Internet verfügbar:

<http://periodika.digitale-sammlungen.de/ingolstadt/start.html> [2010-01-15].

³ **Geschichte der Stadt Ingolstadt** / Siegfried Hofmann. - Ingolstadt : Donaukurrer-Verlagsgesellschaft. - 23 cm. - Von den Anfängen bis 1505. - 2000. - 936 S. : Ill. - ISBN 3-920253-45-0. - 1506 - 1600. - 2006. - 1192 S. : Ill. - ISBN 978-3-936808-17-9.

⁴ **Saur, Allgemeines Künstlerlexikon** : die bildenden Künstler aller Zeiten und Völker. - München ; Leipzig : Saur. - 25 cm. - Bd. 1 - 4 als Nachdruck der im E. A. Seemann-Verlag Leipzig erschienenen Bd. 1 (1983) - 3 (1990) der Erstausgabe u.d.T.: Allgemeines Künstlerlexikon. - ISBN 3-598-22740-X - [1408]. - Bd. 1 (1992) - . - Zuletzt: Bd. 65 (2009) (bis *Guntbaldu*s). - Rez. in **IFB** zuletzt:

<http://ifb.bsz-bw.de/bsz026576651rez.htm>