



## INHALT

<i>Der Genius des Krieges und der Deutsche Krieg.</i> . . . . .	7
Vorrede . . . . .	9
Einleitung . . . . .	11
Der Genius des Krieges . . . . .	14
Wurzel und Sinn des Krieges als Welteinrichtung . . . . .	14
1. Der Krieg und das organische Leben . . . . .	14
2. Krieg und Geisteskultur. . . . .	44
3. Krieg und Ethik . . . . .	55
Zur Metaphysik des Krieges. . . . .	79
1. Die Realität der Nation . . . . .	81
2. Der Krieg und der Tod . . . . .	82
3. Der Krieg als Gottesgericht . . . . .	85
Der gerechte und ungerechte Krieg. . . . .	100
Der deutsche Krieg . . . . .	106
1. Seine Gerechtigkeit. . . . .	106
2. Der Glaube an unser höheres Recht in diesem Kriege . . . . .	133
Die geistige Einheit Europas und ihre politische Forderung . . . . .	154
Los von England . . . . .	206
Anhang: Zur Psychologie des englischen Ethos und des <i>cant</i> . . . . .	218
 <i>Europa und der Krieg.</i> . . . . .	 251
 <i>Der Krieg als Gesamterlebnis.</i> . . . . .	 267
Vorrede . . . . .	269
Der Krieg als Gesamterlebnis . . . . .	272
 <i>Die Ursachen des Deutschenhasses. Eine nationalpädagogische Erörterung</i> . . . . .	 283
Vorbemerkung. . . . .	285
I. Unzureichende Erklärungsmethoden . . . . .	287
II. Affektmenge und Hintergründe des Hasses . . . . .	296
III. Größenordnung und Träger des Hasses. . . . .	305
IV. Arten und Einteilung der unmittelbaren Ursachen. . . . .	311
V. Die Vertreibung aus dem Paradiese. . . . .	314
VI. Notwendige nicht schuldhaftige Mißverständnisse . . . . .	343
1. Was sind notwendige Mißverständnisse? . . . . .	343
2. Das notwendige Mißverständnis unseres sogenannten Militarismus . . . . .	345
3. Das notwendige Mißverständnis unserer Freiheitsidee . . . . .	357

