

# Inhalt

Vorwort	7
Einleitung	9
<b>I. Herman Nohl</b>	
1. Exposition	
a) Biographische Skizze	27
b) Anthropologische Grundlagen: Überindividuelle Ebene	30
c) Anthropologische Grundlagen: Individuelle Ebene	39
2. Entwicklung	
a) Ausgangslage und Problemstellung	54
b) Mythos einer deutschen Bewegung	64
c) Mythos eines Schichtenbaus der Seele: Kampf um Integration	74
3. Theorie der Bildung	
a) Ausführung	83
b) Zusammenfassung und erste Beurteilung	94
<b>II. Eduard Spranger</b>	
1. Exposition	
a) Biographische Skizze	103
b) Anthropologische Grundlagen: Individuelle Ebene	112
c) Anthropologische Grundlagen: Überindividuelle Ebene	122
2. Entwicklung	
a) Ausgangslage und Problemstellung	134
b) Mythos einer Erlösung der Kultur	143
c) Mythos des sittlichen Helden	151
3. Philosophische Pädagogik	
a) Konstruktion	159
b) Zusammenfassung und erste Beurteilung	179

### III. Theodor Litt

#### 1. Exposition

- a) Biographische Skizze 185
- b) Anthropologische Grundlagen: Überindividuelle Ebene 193
- c) Anthropologische Grundlagen: Individuelle Ebene 201

#### 2. Entwicklung

- a) Ausgangslage und Problemstellung 210
- b) Mythos eines übermächtigen Geistes 221
- c) Mythos Diener des Geistes 229

#### 3. Möglichkeiten und Grenzen der Pädagogik

- a) Ausführung 238
- b) Zusammenfassung und erste Beurteilung 251

### IV. Diskussion und Integration

#### 1. Nohl–Spranger–Litt

- a) Krisenbewusstsein und Vermittlungsversuche 259
- b) Pädagogische Theorie 264
- c) Probleme 266

#### 2. Rezeption

- a) Entwicklung theoriepolitischer Hauptfronten 1945–1975 269
- b) Rezeption ‚geisteswissenschaftlicher Pädagogik‘ als Kritik 273
- c) Rezeption ‚geisteswissenschaftlicher Pädagogik‘ als Rückbesinnung 280

#### 3. Lektionen

- a) Kritik der ‚Normalform‘, in apologetischer Einstellung 289
- b) Pädagogik in der Krise 295

Literaturverzeichnis 307