

Inhaltsverzeichnis

VORWORT	7
INGEBORG CHRIST: Neuere Entwicklungen im Fremdsprachenunterricht in Nordrhein-Westfalen.....	9
DANIEL COSTE: Politique linguistique, plurilinguisme et diversification des langues en contexte scolaire.....	17
DIEMO MARX: "Ich erzähle, also bin ich". Autonomes Lesen, Schreiben und Bewerten von Erzähltexten. Ein Modul für heterogene Französischkurse der Übergangsstufe	29
FRANZ RUDOLF WELLER: Literatur in der Sekundarstufe I? – Textvorschläge und Arbeitsanregungen für den Französischunterricht.....	47
INGE MÜHLMANN: Jouons avec des formes poétiques	69
ECKHARD RATTUNDE: Inhalte gestalten – Fremdsprachen lernen. Vorschläge für einen offenen Französischunterricht.....	87
DANIEL COSTE: Stéréotypes, prototypes et dimensions culturelles de l'apprentissage des langues.....	111
KLAUS ROBRA: Übersetzen im Französischunterricht?	125
FRITZ MUNDZECK: Bewertung autonomer Schülerleistungen – freie Textproduktion (SII)	131
DIETER WOLFF: Autonomes Lernen – ein Weg zur Mehrsprachigkeit.....	151
HANS-LUDWIG KRECHEL: Der Einsatz von Lern- und Arbeitstechniken im bilingualen Bildungsgang – ein Beispiel für fächerübergreifendes methodisches Arbeiten.....	165
PETER SCHERFER: Est-ce que l'apprentissage du vocabulaire se fait grâce aux exercices ou malgré eux ?	177
FRANZ-JOSEPH MEIBNER: Grammatik im Französischunterricht der Sekundarstufe – wieviel, welche, wie?	203