

# Inhaltsverzeichnis.

## Einleitung.

	Seite
1. Kapitel. Literaturangaben . . . . .	1
2. » Einteilung der italienischen Dialekte . . . . .	8

## Erster Hauptteil: Lautlehre.

3. » Schrift und Aussprache . . . . .	10
4. » Die betonten Vokale . . . . .	13
5. » Die unbetonten Vokale . . . . .	30
6. » Die Konsonanten . . . . .	52

## Zweiter Hauptteil: Formenlehre.

7. » Die Deklination . . . . .	102
8. » Die Konjugation . . . . .	127
9. » Die Wortbildung . . . . .	155

## Dritter Hauptteil: Syntaktisches.

1. » Die flexibeln Redeteile . . . . .	160
2. » Die Wortgruppe . . . . .	166
3. » Der Satz . . . . .	170
4. » Die Satzgruppe . . . . .	181
5. » Die Verneinung . . . . .	192
6. » Betonung und Stellung . . . . .	193

## Vierter Hauptteil: Texte.

Vorbemerkung . . . . .	197
I. Guittone d'Arezzo . . . . .	197
II. Giacomo da Lentino . . . . .	201
III. Giacomino Pugliese . . . . .	203
IV. Rinaldo d'Aquino . . . . .	204
V. Guido delle Colonne . . . . .	205
VI. Pier della Vigna . . . . .	207

	Seite
VII. Bonagiunta da Lucca . . . . .	208
VIII. Bondie Dietaiuti . . . . .	210
IX. Chiaro Davanzati . . . . .	211
X. Monte Andrea . . . . .	214
XI. Rustico di Filippo . . . . .	215
XII. Gedichte aus den Akten Bologneser Notare . . . . .	217
XIII. Girard Pateg . . . . .	219
XIV. Uguçon da Laodho . . . . .	220
XV. Pietro da Barsegapè . . . . .	222
XVI. «Proverbia que dicuntur super natura feminarum»	223
XVII. Fra Giacomino da Verona . . . . .	225
XVIII. Bonvesin da Riva . . . . .	227
XIX. Rime Genovesi . . . . .	228
XX. Brunetto Latīno, Tesoretto . . . . .	230
XXI. Intelligenza . . . . .	232
XXII. Senesischer Brief von 1260 . . . . .	234
XXIII. Conti di antichi cavalieri . . . . .	236
XXIV. Frate Guidotto, Fiore di Rettorica . . . . .	237
XXV. Fatti di Cesare . . . . .	239
XXVI. Guido Fava, Parlamenti ed epistole . . . . .	241
XXVII. Fiori e vita di filosafi e di altri savj e imperatori	242
XXVIII. A. da Grosseto, Trattato morale des Albertano da Brescia . . . . .	244
XXIX. Tristano . . . . .	245
XXX. Ristoro d'Arezzo, Composizione del mondo . . . . .	247
XXXI. Ciento Novelle antike . . . . .	249
XXXII. Giamboni, Introduzione alle virtù . . . . .	252
XXXIII. Florentiner Chronik . . . . .	253
Anmerkungen zu den Texten . . . . .	255
Wörterverzeichnis zu den Texten . . . . .	271
Wortverzeichnis . . . . .	279

