

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort zur Taschenbuchausgabe	Seite 7
Vorwort zur 2. Auflage	8
Präludium	9

ERSTER TEIL: DAS GEISTIGE PHÄNOMEN

Geist und Magie	27
Elementarität und Stilisierung	37
Die pädagogische Lehre vom Unmittelbaren	55
Orff und das Theater	60

ZWEITER TEIL: BLICK AUF DAS WERK

DAS BÜHNENWERK

Monteverdi-Bearbeitungen	77
Carmina Burana	81
Der Mond	88
Die Kluge	92
• Catulli Carmina	99
William Shakespeare: Ein Sommernachtstraum	105
Die Bernauerin	112
Astutuli	117
Antigonae	119
• Trionfo di Afrodite	126
Comoedia de Christi Resurrectione	131
Ludus de Nato Infante Mirificus	135
Späte Chöre	140
Oedipus der Tyrann	146
Prometheus	156
De Temporum fine Comoedia	164

DAS SCHULWERK

Musik für Kinder	176
Jugendmusik	183
Pädagogisches Werk und Musiktherapie	184
Epilog	186
Bibliographie (Auswahl)	191
Werkverzeichnis mit Werkregister	197
Namenregister	203
Verzeichnis der Notenbeispiele	207