

## **Symboles du Classique du mystère suprême**

**Intervalle : 1D300–1D35F**

Ce fichier comprend un extrait des tableaux des caractères et de la liste des noms des caractères pour *Le Standard Unicode, version 15.1*

Ce fichier pourra être modifié à tout moment sans avertissement pour intégrer des corrections ou d'autres mises à jour du standard Unicode.

*La liste à jour des erreurs connues peut être consultée sur <https://www.unicode.org/errata/>*

### **Avertissement**

Ces tableaux servent de référence en ligne aux caractères inclus dans la version 15.1 du standard Unicode mais ne fournissent pas toute l'information requise pour la prise en charge des écritures selon le standard Unicode. Pour une bonne compréhension de l'utilisation des caractères illustrés dans ce fichier, veuillez consulter les parties correspondantes du Standard Unicode, version 15.1, disponible en ligne sur <https://www.unicode.org/versions/Unicode15.1.0/>, ainsi que les annexes 9, 11, 14, 15, 24, 29, 31, 34, 38, 41, 42, 44, 45 et 50 du standard Unicode, les autres rapports et standards techniques Unicode, et la base de données Unicode, tous également disponibles sur la Toile.

*Voir <https://www.unicode.org/ucd/> et <https://www.unicode.org/reports/>*

Une compréhension approfondie de ces documents complémentaires est nécessaire pour toute mise en œuvre d'Unicode réussie.

Il n'est pas recommandé de copier les caractères affichés dans les tableaux ou dans les listes des noms des caractères, car pour des raisons liées à la production des fichiers PDF il n'est pas garanti que les bons codes des caractères seront toujours copiés.

### **Polices de caractères**

L'apparence des glyphes de référence dans les tableaux n'est pas normative. Des variations considérables peuvent exister d'une police à l'autre. Les polices utilisées dans ces tableaux ont été fournies au Consortium Unicode par plusieurs concepteurs de polices, lesquels en conservent la propriété.

*Voir la liste sur <https://www.unicode.org/charts/fonts.html>*

### **Modalités d'utilisation**

































































































Ces tableaux de caractères peuvent être utilisés librement pour des usages personnels ou professionnels internes. Ils ne peuvent en aucun cas être incorporés en tout ou en partie à un produit ou une publication ni être distribués d'aucune autre façon sans l'autorisation écrite préalable du Consortium Unicode. Vous êtes toutefois invités à y faire pointer des hyperliens.

Les polices et leurs données connexes utilisées dans la production de ces tableaux de caractères ne peuvent être ni extraites ni utilisées d'aucune autre façon dans un produit ou une publication sans l'autorisation ou la licence accordée par les propriétaires de ces polices.

Le Consortium Unicode n'est pas responsable des erreurs ou omissions dans ce fichier ou dans le standard lui-même. Veuillez consulter le site internet du Consortium Unicode pour tout renseignement sur les caractères ajoutés au standard Unicode depuis la publication de la version la plus récente, ainsi que sur les caractères qui pourraient être incorporés dans les versions à venir.

*Voir <https://www.unicode.org/pending/pending.html> et <https://www.unicode.org/alloc/Pipeline.html>.*

*Copyright © 1991-2023 Unicode, Inc. Tous droits réservés.*

	1D30	1D31	1D32	1D33	1D34	1D35
0	 1D300	 1D310	 1D320	 1D330	 1D340	 1D350
1	 1D301	 1D311	 1D321	 1D331	 1D341	 1D351
2	 1D302	 1D312	 1D322	 1D332	 1D342	 1D352
3	 1D303	 1D313	 1D323	 1D333	 1D343	 1D353
4	 1D304	 1D314	 1D324	 1D334	 1D344	 1D354
5	 1D305	 1D315	 1D325	 1D335	 1D345	 1D355
6	 1D306	 1D316	 1D326	 1D336	 1D346	 1D356
7	 1D307	 1D317	 1D327	 1D337	 1D347	
8	 1D308	 1D318	 1D328	 1D338	 1D348	
9	 1D309	 1D319	 1D329	 1D339	 1D349	
A	 1D30A	 1D31A	 1D32A	 1D33A	 1D34A	
B	 1D30B	 1D31B	 1D32B	 1D33B	 1D34B	
C	 1D30C	 1D31C	 1D32C	 1D33C	 1D34C	
D	 1D30D	 1D31D	 1D32D	 1D33D	 1D34D	
E	 1D30E	 1D31E	 1D32E	 1D33E	 1D34E	
F	 1D30F	 1D31F	 1D32F	 1D33F	 1D34F	

Ces symboles sont une extension des symboles mieux connus du Classique des mutations (ou Yi-king), codés dans le bloc Symboles divers. Leurs noms ne correspondent pas aux traductions de la terminologie chinoise habituelle.

### Monogramme

- 1D300 ☯ MONOGRAMME DE L'HOMME  
= ren, jen  
• l'appellation en anglais de ce caractère est erronée  
→ 268A ☯ monogramme du yang  
→ 268B ☯ monogramme du yin

### Digrammes

Ces digrammes complètent les digrammes du Classique des mutations (ou Yi-king) ; les noms chinois en pinyin, puis en EFEO, sont donnés comme synonymes. Les appellations en anglais de ces caractères sont erronées.

- 1D301 ☶ DIGRAMME DE L'HOMME CÉLESTE  
= tian ren, t'ien jen  
1D302 ☷ DIGRAMME DE L'HOMME TERRESTRE  
= di ren, ti jen  
1D303 ☵ DIGRAMME DU CIEL HUMAIN  
= ren tian, jen t'ien  
1D304 ☴ DIGRAMME DE LA TERRE HUMAINE  
= ren di, jen ti  
1D305 ☱ DIGRAMME DE L'HOMME HUMAIN  
= ren ren, jen jen

### Tétragrammes

- 1D306 ☰ TÉTRAGRAMME DU MILIEU  
1D307 ☷ TÉTRAGRAMME DU CYCLE COMPLET  
1D308 ☶ TÉTRAGRAMME DE LA DIFFICULTÉ INITIALE  
1D309 ☱ TÉTRAGRAMME DE L'OBSTACLE  
1D30A ☱ TÉTRAGRAMME DU GARDER PETIT  
1D30B ☱ TÉTRAGRAMME DU CONTRAIRE  
• contraires mutuellement dépendants  
1D30C ☶ TÉTRAGRAMME DE L'ASCENSION  
1D30D ☶ TÉTRAGRAMME DE L'OPPOSITION  
1D30E ☱ TÉTRAGRAMME DU BOURGEONNEMENT  
• base de la prolifération, de la croissance  
1D30F ☱ TÉTRAGRAMME DU DÉFAUT  
• légère déformation initiale  
1D310 ☱ TÉTRAGRAMME DE LA DIVERGENCE  
• variété, inégalité  
1D311 ☱ TÉTRAGRAMME DE LA JUVÉNILITÉ  
• noviciat, puérilité  
1D312 ☱ TÉTRAGRAMME DE L'AUGMENTATION  
1D313 ☱ TÉTRAGRAMME DE LA PÉNÉTRATION  
• pointe, perspicacité, zèle, concentration, etc.  
1D314 ☱ TÉTRAGRAMME DE L'ATTEINTE  
• portée, influence et compréhension grandissantes  
1D315 ☱ TÉTRAGRAMME DU CONTACT  
1D316 ☱ TÉTRAGRAMME DE LA RETENUE  
• souplesse, réticence et même faiblesse si elle aboutit à une plus grande force ultérieure  
1D317 ☱ TÉTRAGRAMME DE L'ATTENTE  
• attente du moment opportun  
1D318 ☱ TÉTRAGRAMME DE LA SUITE  
1D319 ☱ TÉTRAGRAMME DE L'AVANCÉE  
• émergence, prolifération  
1D31A ☱ TÉTRAGRAMME DE LA DÉLIVRANCE  
• influence générative qui délivre

- 1D31B ☱ TÉTRAGRAMME DE LA RÉSISTANCE  
• force intérieure  
1D31C ☱ TÉTRAGRAMME DE L'APLANISSEMENT  
• blessure, nivellement, soulagement, sérénité  
1D31D ☱ TÉTRAGRAMME DU PLAISIR  
• joie excessive  
1D31E ☱ TÉTRAGRAMME DE LA RIVALITÉ  
• impartialité, équilibre des forces, concurrence  
1D31F ☱ TÉTRAGRAMME DE L'EFFORT SUR SOI  
1D320 ☱ TÉTRAGRAMME DU DEVOIR  
• obligations, service juste et impartial  
1D321 ☱ TÉTRAGRAMME DU CHANGEMENT  
• rénovation  
1D322 ☱ TÉTRAGRAMME DE LA DÉCISION  
• acte décidé, ton ferme, appel aux armes  
1D323 ☱ TÉTRAGRAMME DU FERME COURAGE  
1D324 ☱ TÉTRAGRAMME DU DÉPART PRÉPARÉ  
• faire ses bagages, prévoyance  
1D325 ☱ TÉTRAGRAMME DE LA LÉGION  
• foule, multitude, unité militaire  
1D326 ☱ TÉTRAGRAMME DE LA PROXIMITÉ  
• densité, contiguïté, intégration, accord  
1D327 ☱ TÉTRAGRAMME DE LA PARENTÉ  
• respect et loyauté envers la famille  
1D328 ☱ TÉTRAGRAMME DE LA COLLECTE  
• rassembler, ramasser ses forces et attendre ; percevoir des impôts, encaisser  
1D329 ☱ TÉTRAGRAMME DE LA FORCE  
1D32A ☱ TÉTRAGRAMME DE LA PURETÉ  
1D32B ☱ TÉTRAGRAMME DE L'ABONDANCE  
• plénitude, fécondité, prospérité  
1D32C ☱ TÉTRAGRAMME DE LA DEMEURE  
• cadre protecteur  
1D32D ☱ TÉTRAGRAMME DE LA NORME  
• loi ou modèle  
1D32E ☱ TÉTRAGRAMME DE LA RÉPONSE  
• réaction, juste et inévitable réponse, conforme à la Nature, union harmonieuse  
1D32F ☱ TÉTRAGRAMME DE LA VENUE AU DEVANT  
1D330 ☱ TÉTRAGRAMME DE LA RENCONTRE FORTUITE  
1D331 ☱ TÉTRAGRAMME DU FOURNEAU  
• poêle  
1D332 ☱ TÉTRAGRAMME DE LA GRANDEUR  
1D333 ☱ TÉTRAGRAMME DE L'ENFLEMENT  
• élargissement, gonflement, enflure  
1D334 ☱ TÉTRAGRAMME DU DESSIN OU DU MOTIF  
• culture (relations sociétales), conduite (motif comportemental), présage (dessin céleste)  
1D335 ☱ TÉTRAGRAMME DU RITUEL  
1D336 ☱ TÉTRAGRAMME DE LA RETRAITE  
• fuite (dangereuse) ou retrait (opportun)  
1D337 ☱ TÉTRAGRAMME DE L'IMMENSITÉ VIDE  
1D338 ☱ TÉTRAGRAMME DE LA CONSTANCE  
1D339 ☱ TÉTRAGRAMME DE LA MESURE  
• règle, loi, évaluation d'une grandeur, modération  
1D33A ☱ TÉTRAGRAMME DE L'ÉTERNITÉ  
1D33B ☱ TÉTRAGRAMME DE L'UNITÉ  
• solidarité  
1D33C ☱ TÉTRAGRAMME DE LA DIMINUTION  
1D33D ☱ TÉTRAGRAMME DE LA BOUCHE FERMÉE  
• taciturne, renfermé

- 1D33E ☰ TÉTRAGRAMME DE LA CIRCONSPÉCTION  
• prudence qui entraîne le repli sur soi
- 1D33F ☷ TÉTRAGRAMME DU MOISSONNAGE  
• réunion et entrée dans un état de repos
- 1D340 ☱ TÉTRAGRAMME DE L'ENTASSEMENT
- 1D341 ☱ TÉTRAGRAMME DE L'ACCUMULATION
- 1D342 ☱ TÉTRAGRAMME DE L'EMBELLISSEMENT
- 1D343 ☱ TÉTRAGRAMME DU DOUTE
- 1D344 ☱ TÉTRAGRAMME DE L'OBSERVATION
- 1D345 ☱ TÉTRAGRAMME DE L'ENGLOUTISSEMENT  
• immersion, naufrage, sombrer
- 1D346 ☱ TÉTRAGRAMME DE L'INTÉRIEUR
- 1D347 ☱ TÉTRAGRAMME DU DÉPART  
• désespoir
- 1D348 ☱ TÉTRAGRAMME DE L'OBSCURCISSEMENT
- 1D349 ☱ TÉTRAGRAMME DE L'ATTÉNUATION  
• affaiblissement de la lumière
- 1D34A ☱ TÉTRAGRAMME DE L'ÉPUISEMENT
- 1D34B ☱ TÉTRAGRAMME DE LA RUPTURE
- 1D34C ☱ TÉTRAGRAMME DE L'ARRÊT  
• suspension
- 1D34D ☱ TÉTRAGRAMME DE LA DURETÉ
- 1D34E ☱ TÉTRAGRAMME DE L'ACHÈVEMENT  
• désolation complète, la fermeture imminente  
du cycle, derniers jours de la lutte
- 1D34F ☱ TÉTRAGRAMME DE LA FERMETURE
- 1D350 ☱ TÉTRAGRAMME DE L'ÉCHEC
- 1D351 ☱ TÉTRAGRAMME DE L'EXASPÉRATION  
• irritation, manque, extrémité, intensité
- 1D352 ☱ TÉTRAGRAMME DE LA DOCILITÉ
- 1D353 ☱ TÉTRAGRAMME DE L'IMMINENCE
- 1D354 ☱ TÉTRAGRAMME DES DIFFICULTÉS
- 1D355 ☱ TÉTRAGRAMME DE LA PERSÉVÉRANCE
- 1D356 ☱ TÉTRAGRAMME DU NOURRISEMENT  
• nourrir pendant l'hiver, début de la renaissance