

Communiqué de presse

Genève, mercredi 19 octobre 2022

Un magazine à l'iconographie produite avec le concours d'algorithmes No 15 – édition du 22.10.2022

Pour le numéro 15 du magazine T, les visuels ont été générés par différentes intelligences artificielles, assistées toutefois d'une intelligence humaine

T, le magazine du *Temps*, enrichit sa collection avec une édition des plus inédites, en adéquation avec son positionnement créatif et audacieux: une collaboration avec le photographe lausannois Mathieu Bernard-Reymond, familier des outils d'intelligence artificielle. Ce dernier a utilisé des services d'IA pour créer 95% des images qui illustrent les pages que vous feuillerez ce week-end, et que vous pourrez aussi découvrir sur le site web du *Temps*.

A partir de courtes descriptions textuelles, des visuels ont ainsi été générés pour chacun des articles de ce numéro spécial. L'IA est en constante évolution, elle comprend notre langage et s'améliore au fur et à mesure avec l'addition fréquente de filtres pour assurer des résultats épatants: aussi bien réalistes qu'improbables, aux accents souvent poétiques, voire même humoristiques. Un champ des possibles sans limites.

D'un point de vue éditorial, ce numéro nous invite aussi à nous questionner sur l'impact de l'intelligence artificielle, une technologie de plus en plus présente dans notre quotidien. Pour le meilleur ou pour le pire? Chacun se fera sa propre opinion, mais au sein de notre rédaction, si l'on a décidé de vivre avec notre temps, loin de nous l'idée de nous passer des photographes et des services iconographiques. L'humain reste au centre du projet.

Forte de sa capacité d'apprentissage automatisé, l'IA combine et compile, mais ne crée pas. Seule une personne qui a l'expérience de la production, de l'édition et de la sélection d'images est capable d'effectuer les bons choix dans l'abondance, parfois déroutante, qu'offrent ces plateformes.

Outre ce focus sur l'IA dans sa rubrique humaniTés à travers une enquête menée par Sylvain Menétrey, prenez du plaisir à lire les autres dossiers et récits au fil des pages de ce magazine T, tout en vous amusant à décrypter ces visuels 2.0.

Découvrez ce numéro inédit avec l'édition du samedi 22 octobre de votre journal «Le Temps».

T, le magazine du Temps, un rendez-vous lecture à retrouver deux fois par mois pour découvrir les tendances naissantes et rencontrer des personnalités créatives.

«Le Temps» – à propos

Média de référence, *Le Temps* est le seul quotidien francophone à vocation nationale et internationale en Suisse. Depuis janvier 2021, il appartient à la Fondation Aventinus. Il emploie plus de 120 collaboratrices et collaborateurs, dont des correspondants à New York et à Paris, et s'appuie sur un solide réseau de pigistes dans le monde entier. Fondé en mars 1998, *Le Temps* résulte de la fusion du *Journal de Genève* et *Gazette de Lausanne*, et du *Nouveau Quotidien*.

Letemps.ch

Pour plus d'informations

Monique Graber, Le Temps
+41 79 266 62 21, monique.graber@letemps.ch