

# Inhalt

Vorwort — V

---

## Einleitung

Thomas Meier, Michael R. Ott, Rebecca Sauer

### **Materiale Textkulturen**

Konzepte – Materialien – Praktiken: Einleitung und Gebrauchsanweisung — 1

Markus Hilgert, Ludger Lieb

**Entstehung und Entwicklung des Heidelberger SFB 933** — 7

---

## Konzepte

Thomas Meier unter Mitarbeit von Friedrich-Emanuel Focken und Michael R. Ott

**Material** — 19

Angeliki Karagianni, Jürgen Paul Schwindt, Christina Tsouparopoulou

**Materialität** — 33

Christina Tsouparopoulou, Thomas Meier

**Artefakt** — 47

*Richard Fox, Diamantis Panagiotopoulos, Christina Tsouparopoulou*

**Affordanz** — 63

Christian D. Haß, Daniela C. Luft, Peter A. Miglus

**Bedeutung** — 71

Annette Hornbacher, Tobias Frese, Laura Willer

**Präsenz** — 87

Daniela C. Luft, Michael R. Ott, Christoffer Theis

**Kontext** — 101

Jens-Arne Dickmann, Wilfried E. Keil, Christian Witschel  
**Topologie — 113**

*Friedrich-Emanuel Focken, Friederike Elias, Christian Witschel, Thomas Meier*  
**Material(itäts)profil – Topologie – Praxeographie — 129**

Jens-Arne Dickmann, Friederike Elias, Friedrich-Emanuel Focken  
**Praxeologie — 135**

*Julia Lougovaya*  
**Netzwerkanalyse — 147**

Michael R. Ott, Sarah Kiyanrad  
**Geschriebenes — 157**

Annette Hornbacher, Sabine Neumann, Laura Willer  
**Schriftzeichen — 169**

*Tino Licht*  
**Ludwig Traubes Überlieferungsphilologie — 183**

Michael R. Ott, Rodney Ast  
**Textkulturen — 191**

*Carla Meyer unter Mitarbeit von Thomas Meier*  
**Typographisch/non-typographisch — 199**

Jan Christian Gertz, Frank Krabbes, Eva Marie Noller unter Mitarbeit  
von Fanny Opdenhoff  
**Metatext(ualität) — 207**

Kay Joe Petzold, Joachim Friedrich Quack, Jakub Šimek  
**Edition — 219**

---

*Jürgen Paul Schwindt*  
**(Radikal)Philologie — 235**

---

## Materialien

Thomas E. Balke, Wilfried E. Keil, Fanny Opdenhoff, Fabian Stroth  
**Stein — 247**

*Fanny Opdenhoff, Wilfried E. Keil*  
**Putz — 269**

Thomas E. Balke, Diamantis Panagiotopoulos, Antonia Sarri,  
 Christina Tsouparopoulou  
**Ton — 277**

Sarah Kiyanrad, Julia Lougovaya, Antonia Sarri, Kai Trampedach  
**Metall — 293**

Rodney Ast, Andrea Jördens, Joachim Friedrich Quack, Antonia Sarri  
**Papyrus — 307**

Andrea Jördens, Sarah Kiyanrad, Joachim Friedrich Quack  
**Leder — 323**

Julia Becker, Tino Licht, Bernd Schneidmüller  
**Pergament — 337**

*Carla Meyer, Bernd Schneidmüller*  
**Zwischen Pergament und Papier — 349**

Carla Meyer, Rebecca Sauer  
**Papier — 355**

Andrea Jördens, Michael R. Ott, Rodney Ast unter Mitarbeit  
 von Christina Tsouparopoulou  
**Wachs — 371**

Lajos Berkes, Enno Giele, Michael R. Ott unter Mitarbeit von Joachim Friedrich Quack  
**Holz — 383**

Sarah Kiyanrad, Michael R. Ott, Antonia Sarri unter Mitarbeit von Enno Giele  
**Naturmaterialien — 397**

*Melanie Trede*

**Papier oder Seide? — 411**

Susanne Enderwitz, Enno Giele, Michael R. Ott, Rebecca Sauer  
**Textilien — 421**

Klaus Oschema, Michael R. Ott  
**Menschenhaut — 439**

---

Andrea Jördens, Thomas Balke, Irene Berti, Natalie Maag  
**Beurkundungen — 455**

---

## Praktiken

Susanne Enderwitz, Fanny Opdenhoff, Christian Schneider  
**Auftragen, Malen und Zeichnen — 471**

Katharina Bolle, Stephan Westphalen, Christian Witschel  
**Mosaizieren — 485**

Irene Berti, Wilfried E. Keil, Peter A. Miglus  
**Meißeln — 503**

Irene Berti, Wilfried E. Keil, Peter A. Miglus  
**Ritzen — 519**

Thomas Meier, Irene Berti, Michael R. Ott  
**Gießen — 533**

Enno Giele, Klaus Oschema, Diamantis Panagiotopoulos  
**Siegeln, Stempeln und Prägen — 551**

Susanne Enderwitz, Robert Folger, Rebecca Sauer  
**Einweben und Aufnähen — 567**

Jan Christian Gertz, Sandra Schultz, Jakob Šimek unter Mitarbeit von Kirsten Wallenwein

**Abschreiben und Kopieren — 585**

Rodney Ast, Élodie Attia, Andrea Jördens, Christian Schneider

**Layouten und Gestalten — 597**

*Christoffer Theis*

***Mobile und immobile Schrifträger — 611***

Sabine Neumann, Eva Marie Noller

**Perzeption — 619**

*Tobias Frese, Wilfried E. Keil*

***Schriftakte/Bildakte — 633***

Irene Berti, Christian D. Haß, Kristina Krüger, Michael R. Ott

**Lesen und Entziffern — 639**

Danijel Cubelic, Julia Lougovaya, Joachim Friedrich Quack

**Rezitieren, Vorlesen und Singen — 651**

Christian D. Haß, Daniela C. Luft

**Transzendieren — 665**

Enno Giele, Jörg Peltzer unter Mitarbeit von Melanie Trede

**Rollen, Blättern und (Ent)Falten — 677**

Rodney Ast, Julia Becker, Melanie Trede, Lisa Wilhelmi

**Sammeln, Ordnen und Archivieren — 695**

Christoffer Theis, Lisa Wilhelmi unter Mitarbeit von Lothar Ledderose

**Tradieren — 709**

Katharina Bolle, Christoffer Theis, Lisa Wilhelmi

**Wiederverwenden — 723**

Christoph Mauntel, Rebecca Sauer, Christoffer Theis, Kai Trampedach

**Beschädigen und Zerstören — 735**