

Inhalt

1	Einleitung	1
2	Orientierungen	3
2.1	Gute wissenschaftliche Praxis und Plagiate	3
2.1.1	Zwei Prinzipien: Nachprüfbarkeit und Redlichkeit	4
2.1.2	Tipps: Planen statt ‹Copy-Paste›	5
2.2	Schwierigkeiten	6
3	Die Arbeitsphasen	9
3.1	Die Themenfindung	9
3.1.1	Vorbereitung	10
3.1.2	Die Rolle der Sekundärliteratur	10
3.1.3	Empirische Arbeiten	11
3.1.4	Anwendungsbezogene Arbeiten	12
3.2	Ein Zwischenschritt auf dem Weg zur Hausarbeit: Referate	12
3.2.1	Vorbereitung	12
3.2.2	Vortragsstil	13
3.2.3	Projektionsmedien	15
3.2.4	Handouts	16
3.2.5	Kombination von Medien	17
3.2.6	Nachbearbeitung des Referats	18
3.3	Die Literatarbeit	18
3.3.1	Schreibendes Lesen: Exzerpieren	19
3.3.2	Exkurs: Texterschließung in der Prüfungsvorbereitung	20
3.4	Die Gliederung wissenschaftlicher Arbeiten	21
3.4.1	Einleitung	22
3.4.2	Grundlagen: Theorie, Terminologie, Kontext	22
3.4.3	Vorstellung des Materials	23
3.4.4	Analyseschema	24
3.4.5	Analyse	25
3.4.6	Diskussion der Ergebnisse	25
3.4.7	Abschließendes Kapitel	26
3.4.8	Bibliographie	27
3.4.9	Anhang	27
3.5	Der Schreibprozess	28
3.5.1	Wissenschaftsstil	28
3.5.2	Zitieren und Verweisen	29
3.5.3	Vier Arten von Verweisen	29
3.5.4	Wie oft und wie viel soll zitiert werden?	31
3.5.5	Einbinden von Sprachbeispielen	32

3.5.6	Fußnoten	33
3.6	Die Formatierung	34
3.6.1	Objektsprache und Metasprache	34
3.6.2	Hervorhebungen	35
3.6.3	Abbildungen und Tabellen	36
3.6.4	Sonderzeichen	37
3.6.5	Abkürzungen	37
3.6.6	(Automatische) Formatierung	37
3.7	Die Korrekturphase	39
3.7.1	Schreiben und Streichen	39
3.7.2	Lesedurchgänge	40
3.7.3	Hilfe bei den Korrekturarbeiten	40
	Arbeitsaufgaben zu Kapitel 3.	41
4	Suche und Auswertung von Sekundärliteratur	43
4.1	Literatursuche	43
4.1.1	Einführungsdarstellungen	44
4.1.2	Handbücher	44
4.1.3	Bibliographien	45
4.1.4	Schneeballsystem	46
4.2	Literatursuche im Internet	46
4.2.1	Stichwörter und Schlagwörter	47
4.2.2	Bibliothekskataloge	48
4.2.3	Fachdatenbanken	49
4.2.4	Inhaltsverzeichnisse von Zeitschriften	49
4.3	Zitierfähigkeit (auch von Internetdokumenten)	49
4.3.1	Wissenschaftliche Arbeitsweise und Nachprüfbarkeit der Quellen	50
4.3.2	Herkunft und Autorschaft	50
4.3.3	Textfunktion und Adressaten	51
4.3.4	Wikipedia	51
4.3.5	Enzyklopädische Nachschlagewerke	52
4.4	Bibliographische Konventionen	53
4.4.1	Programmgestützte Literaturverwaltung	53
4.4.2	Weitere Konventionen	54
4.4.3	Siglen	57
4.4.4	Selbstständige und unselbstständige Publikationen	57
4.5	Wissenschaftliche Textsorten und bibliographische Einträge	58
4.5.1	Aufsatz	58
4.5.2	(Kommentierte) Edition	58
4.5.3	Fachwörterbuch	59
4.5.4	(Aufsatz in einer) Festschrift	59
4.5.5	Grammatik	60
4.5.6	(Aufsatz in einem) Handbuch	61

4.5.7	(Aufsatz in) Kongressakten (<i>Proceedings</i>)	62
4.5.8	Miszelle.	62
4.5.9	Monographie	63
4.5.10	Rezension	64
4.5.11	(Aufsatz in einem) Sammelband	64
4.5.12	Sprachatlas	64
4.5.13	Wörterbuch	65
4.5.14	Zeitschrift und Zeitschriftenaufsatz	65
4.6	Publikationen im Internet und internetspezifische Textsorten	66
4.6.1	Hypertextdokumente.	68
4.6.2	Programme	68
4.6.3	Korpora.	68
4.6.4	Literaturdatenbanken	69
4.6.5	Weitere Formate.	69
4.7	Weitere medienspezifische Konventionen.	70
4.7.1	Typoskripte	70
4.7.2	Mikrofilm und Mikrofiche.	70
4.7.3	CD-ROM und E-Book	71
4.7.4	Filme und Musik	71
4.7.5	Die Arbeit mit Wörterbüchern und Grammatiken	72
	Arbeitsaufgaben zu Kapitel 4.	72
5	Die Arbeit mit Editionen historischer Texte	75
5.1	Autor und Text.	75
5.2	Typen von Editionen – und ihre Auswahl	76
5.2.1	Adressatenkreis	77
5.2.2	Aufbereitung der Texttradition	77
5.2.3	Auswahl	79
5.3	Textgrundlagen: Medien	79
5.4	Varianten und Fehler	80
5.5	Aufbau einer wissenschaftlichen Edition	80
5.5.1	Einleitung	80
5.5.2	Transkriptionskriterien	81
5.5.3	Weitere Bausteine einer wissenschaftlichen Edition	83
5.6	Textdatenbanken und digitale Archive	83
	Arbeitsaufgaben zu Kapitel 5.	84
6	Benutzung von Korpora und Datenbanken	85
6.1	Korpus und Korpuslinguistik.	85
6.2	Korpuslinguistische Forschungsinteressen	86
6.3	Datenformat und Annotation	88
6.4	Verfahren und Werkzeuge der Korpusanalyse.	90
6.4.1	Type-token relation und Hapax legomena.	91

VIII

6.4.2	Konkordanzen	93
6.4.3	Wortartenerkennung, Lemmatisierung und Parsing	93
6.5	Internetkorpora («Googleology is bad science»)	95
6.6	Quantitative Auswertung	96
6.6.1	Sprachdaten	96
6.6.2	Statistikprogramme	97
6.6.3	Quantitative Auswertung	97
6.6.4	Deskriptive Statistik	98
6.6.5	Inferenzstatistik	99
6.6.6	Multivariate Verfahren	100
	Arbeitsaufgaben zu Kapitel 6	101
7	Sprachaufnahmen	103
7.1	Planungsfragen	103
7.1.1	Art der Sprachaufnahme	103
7.1.2	Dokumentation: Ton und / oder Bild	106
7.1.3	Pré-Enquête	107
7.1.4	Auswahl und Kontaktierung der Informanten	108
7.1.5	Information der Befragten	109
7.1.6	Angaben zur Person	110
7.1.7	Protokollbogen	110
7.1.8	Autorisierte Verwendung der Daten	111
7.2	Interviewsituation	112
7.3	Transkription von Sprachdaten	113
7.3.1	Transkriptionsprogramme	115
7.3.2	Zeichensystem	115
7.3.3	Einzelprobleme der Transkription	117
7.3.4	Phonetische Analysen	118
	Arbeitsaufgaben zu Kapitel 7	119
8	Die Erstellung eines eigenen Arbeitskorpus	121
8.1	Quellenverzeichnis	122
8.1.1	Blogs und Online-Medien	122
8.1.2	Social Media	123
8.2	Anonymisierung	123
8.3	Sicherung der originalen Erscheinungsform	124
8.4	Aufbereitung und Annotation eines Arbeitskorpus	124
	Arbeitsaufgaben zu Kapitel 8	125
9	Bibliographie: Sekundärliteratur, Programme, Korpora	127
9.1	Methodische Einführungen	127
9.2	Programme und Ressourcen	127
9.3	Korpora und Datenbanken	128
9.4	Zitierte Titel	129

10	Register	135
11	Anhang	139
11.1	Sonderzeichen mit ASCII und UNICODE	139
11.2	Bedeutung deutscher und lateinischer Abkürzungen	140